**Образовательная программа**

**для обучающегося на дому ученика 4 класса Подлесного Романа на 2020-2021 уч.год**

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа для учащихся с легкой умственной отсталостью реализуется на базе МКОУ ООШ №8. Программа разработана на базе основных общеобразовательных программ начального обучения (программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / Под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой; 7-е издание. Москва «Просвещение» 2010.) для учащихся с легкой и умеренной умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и потенциальных возможностей обучающихся. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении на ступенях начального общего.

Адаптированная образовательная программа направленна на формирование общей культуры воспитанников с легкой умственной отсталостью, их социальное, духовно-нравственное, интеллектуальное и личностное развитие. Она ориентирована на коррекцию общего, речевого, психического развития воспитанников в целях их успешной социализации в современное общество.

В соответствии с ч. 1 ст. 79 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273 (далее – Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации") установлено: «… содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида».

В связи с этим данная адаптированная образовательная программа разработана для обучающихся с легкой умственной отсталостью получающих образование в школе.

Данная программа дает возможность данному ребенку:

- освоить образовательную программу на доступном им уровне;

- повысить уровень личностного развития и образования;

- восполнить пробелы предшествующего обучения и воспитания;

- повысить уровень познавательной и эмоционально-личностной сферы.

Предусматривает:

- организацию без барьерной, развивающей предметной среды;

- создание атмосферы эмоционального комфорта;

- формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей и индивидуальных возможностей;

- использование вариативных форм получения образования;

- участие в образовательном процессе разных специалистов и педагогов.

**1.1.1.Цель реализации АОП**

Создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

**Задачи:**

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АОП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

— участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**1.1.2.Психолого-педагогическая характеристика обучающегося**

. Рома проживает и воспитывается в полной, многодетной, малообеспеченной семье. Воспитание в семье осуществляет мама и папа, , которые имеют несогласованные требования к ребенку и организации его свободного времени. Подлесный Роман подчиняется требованиям родителей, не соблюдает режим дня, доброжелателен в общении, не имеет обязанностей по дому. Учитель осуществляет контакт с родителями во время визитов в семью, во время школьных мероприятий, по телефону.Ребенок физически достаточно развит. Координация движений соответствует возрасту.

Подлесный Роман программу за класс усвоил по всем предметам. Читает , медленно по слогам, смысл прочитанного понимает с трудом, на вопросы по прочитанному не отвечает Заучивать наизусть может короткие стихотворения. Списывает с печатного текста целыми словами. Под диктовку пишет, но допускает большое количество ошибок. Грамматические задания не выполняет. Почерк разборчивый.Счетно-вычислительные навыки сформированы недостаточно. Освоил прямой (и обратный) счет в пределах 10 механически. Может решать примеры (на сложение в пределах 10, на вычитание в пределах 10. Смысл задачи не понимает). Задачи не решает. Геометрический материал не усваивает.

У Подлесного Романа внимание произвольное, поверхностное, неустойчивое. Наиболее эффективными средствами для привлечения внимания являются наглядный материал, изменение громкости, высоты голоса.

Восприятие и ощущения развиты недостаточно. Темп средний, полнота и правильность восприятия фрагментарна, узнавание объектов и явлений затруднено . Временные представления не сформированы, последовательность событий путает, не удерживает. Основные геометрические формы путает. Восприятие величины не сформировано. Ориентация в пространстве: право-лево путает, верх-низ знает, близко-далеко знает. Ориентация на листе бумаги сформирована.

Память развита недостаточно. Характер запоминания информации произвольный, непродуктивный.  Преобладает зрительная память. Словесно-логическая, опосредованная, ассоциативная память не развита. Средства, применяемые для развития памяти и лучшего запоминания материала: наглядности, дидактических игр, структурирование материала, двигательной активности и т.д..

Мышление стереотипное, наглядно-действенное. Операции сравнения, обобщения, исключения лишнего, классификации, установления причинно-следственных связей не развиты. При усвоении понятий не умеет выделить существенные признаки и дать определение.

Ребенок понимает, понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции. Словарный запас ограничен. Грамматический строй речи нарушен, . Темп, ритм речи нарушены: замедлены, с запинками. Выразительность речи не развита.Подлесный Роман к труду и учёбе относится положительно. В отношениях с педагогами доброжелателен, уважителен Характер Ромы отличается добротой, искренностью, трудолюбием, скромностью, Ребёнок вредных привычек не имеет . На учётах в правоохранительных органах, социальных службах, органах системы профилактики не состоит . Санитарно-гигиенические навыки сформированы частично В дальнейшей образовательной, коррекционно-развивающей и воспитательной работе следует уделить внимание развитию познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы, двигательной сферы, личностной сферы.

**1.1.3.Особые образовательные потребности обучающегося.**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер, обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования, обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ**,** так и специфические.

К общим потребностям относятся:

* обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
* раннее получение специальной помощи средствами образования;
* психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
* психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
* постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью, характерны следующие специфические образовательные потребности:

* наглядно-действенный характер содержания образования;
* упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
* введение учебных предметов, способствующих формированию представлений об естественных и социальных компонентах окружающего мира;
* отработка средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
* специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
* необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
* использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
* стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

Обучение для детей с ОВЗ в МКОУ ООШ №8 организовано согласно учебному календарному графику.

**1.1.4.Принципы и подходы к формированию АОП**

В основу разработки АОП обучающихся с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены следующие подходы к обучению, воспитанию и развитию каждого ребенка:

• дифференцированный;

• деятельностный;

• личностно-ориентированный.

Дифференцированный подход к построению АОП для обучающихся с легкой умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. АОП создавалась в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к:

• структуре образовательной программы;

• условиям реализации образовательной программы;

• результатам образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с легкой умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с легкой умственной отсталостью.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с легкой умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности. Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в контексте разработки АОП общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечивает:

• придание результатам образования социально и личностно значимого характера; • прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

• существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

• обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Здоровьесберегающая среда в учреждении, способствующая сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса. В основу адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью положены следующие принципы:

• государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, 5 адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

• учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

• коррекционной направленности образовательного процесса;

• развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

• онтогенетический;

• преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);

• целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а ― «образовательной области».

• направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

• усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире.

Итоговые достижения обучающегося с умственной отсталостью, определяются индивидуальными возможностями ребенка и тем, что его образование направлено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненная придерживаться этих ценностей компетенция») готовит обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования способностей для активной жизни в семье и обществе.

Общим результатом образования такого обучающегося является набор компетенций, позволяющих максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни.

***Индивидуальная образовательная программа***

Индивидуальная образовательная программа (АОП) разрабатывается на основе адаптированной образовательной программы, индивидуальной программы реабилитации (ИПР) и нацелена на образование ребенка с учетом его индивидуальных образовательных потребностей. АОП составляется на ограниченный период времени (полгода, один год).

Структура индивидуальной образовательной программы включает: общие сведения о ребёнке; характеристику, включающую оценку развития обучающегося на момент составления программы, и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребёнка; индивидуальный учебный план; содержание образования в условиях организации и семьи; возможные подходы, методы педагогической работы с ребенком; основные технические средства и дидактические материалы; средства мониторинга (оценки) динамики обучения.

I. Общие сведения содержат:

1) персональные данные о ребенке и его родителях;

2) бытовые условия семьи, оценку отношения членов семьи к образованию ребенка;

3) заключение ПМПК.

II. Характеристика ребенка составляется на основе психолого-педагогического обследования ребенка, проводимого специалистами, с целью оценки актуального состояния развития обучающегося и определения зоны его ближайшего развития.

Характеристика отражает:

1) двигательное и сенсорное развитие ребенка

2) особенности мотивационно-потребностной сферы (проявление интереса к чему-либо, реакция на поощрения и др.),

3) особенности познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления;

4) особенности поведения и эмоциональные реакции ребенка в разных ситуациях;

5) сформированность социально значимых навыков, умений, представлений: коммуникация и речь, предметно-практическая деятельность, самообслуживание, игра, универсальные учебные действия (умение выполнять инструкцию, действовать по подражанию и др.), представления об окружающем мире, математические представления, бытовые и трудовые навыки;

6) степень потребности в посторонней помощи (полная, частичная, периодическая);

7) выводы: приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные курсы для дальнейшей педагогической работы с ребенком.

III. Индивидуальный учебный план, отражающий доступные для обучающегося приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные курсы, и устанавливающий объем недельной учебной нагрузки на обучающегося.

IV. Содержание образования АОП включает конкретные задачи по формированию действий/операций и представлений по каждому разделу программ учебных предметов, коррекционных курсов и других программ.

Задачи формулируются как возможные (ожидаемые) результаты обучения и воспитания ребенка на определенный учебный период (полгода или год).

V. Специалисты, участвующие в реализации АОП.

VI. Возможные подходы, методы педагогической работы с ребенком.

VII. Перечень основных и вспомогательных подходов/методов обучения и воспитания ребенка, которые, могут быть эффективно использованы для достижения запланированных возможных результатов.

VIII. Перечень основных технических средств и дидактических материалов включая индивидуальные средства реабилитации), необходимых

для реализации АОП.

IX. Средства мониторинга и оценки результатов обучения. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности действий/операций и представлений, внесенных в программу.

На основе этой характеристики составляется программа на следующий учебный период.

* 1. **Планируемые результаты освоения обучающимся с умственной отсталостью АОП**

Освоение АОП начального образования обеспечивает достижение обучающимися с легкой умственной отсталостью двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АОП начального образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы отражают:

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения АОП начального образования включают освоенные обучающимся знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающегося с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

*Чтение (о,5часа в неделю)*

Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

*Русский язык.(0,5 часа в неделю)*

Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой. Формирование элементарных представлений о русском языке как средстве общения и источнике получения знаний. Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

*Речевая практика ( 0, 5часа в неделю)*

Общеобразовательная область«Математика» представлена предметом

*«Математика»* (1 часов в неделю).

Математикаимеет выраженную практическую направленность с целью обеспечения жизненно важных умений обучающихся по ведению домашнего хозяйства, их деятельности в доступных профилях по труду и вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи умственно отсталого ребенка. Математические знания реализуются и при изучении других дисциплин: истории отечества, географии, естествознания, физической культуры, основ социальной жизни

Основные задачи реализации содержания:

Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением арифметических задач и другими). Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры в различных видах практической деятельности). Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Общеобразовательная область «Искусство» на первом уровне для 4класса представлена учебными предметами:

* «*Изобразительное искусство*» - 0,, 5 час в неделю;
* «*Музыка* » - 0,5 час в неделю.

В процессе этих занятий осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей – умственное, нравственное, сенсорное, эстетическое, трудовое. Обязательное условие преподавания предметов данной образовательной области - коррекционная направленность.

Основные задачи реализации содержания:

Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению. Развитие интереса к музыкальному искусству; формирование простейших эстетических ориентиров.

*Изобразительное искусство*.(0, 5ч)

Формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач. Развитие художественного вкуса: умения отличать "красивое" от "некрасивого"; понимание красоты как ценности; воспитание потребности в художественном творчестве.

Общеобразовательная область«Физкультура»представлена предметом «*Физическая культура*» - 1час в неделю. С учетом программных требований данный курс может содержать теоретические основы физической культуры, элементы спортивной подготовки.

Основные задачи реализации содержания:

Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; соблюдение индивидуального режима питания и сна. Воспитание интереса к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта. Формирование и совершенствование основных двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости и других. Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать. Овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и другими) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся. Коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы. Воспитание нравственных качеств и свойств личности.

Общеобразовательная область «Трудовая подготовка» представлена предметом *« Ручной труд» - 0, 5 часа в неделю.*

Основные задачи реализации содержания:

Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии*.*

*Мир природы и человек ( 1 ч в неделю)*

* 1. **Система оценки достижения обучающимся с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АОП**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АОП призвана решить следующие **задачи**:

*-закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и* содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

-обеспечивать комплексный подход к оценке результата освоения АОП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

-позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с легкой умственной отсталостью в овладении АОП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

• дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;

• динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

• единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АОП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП, также значительно отличается от системы оценки учащихся общеобразовательных школ. При оценке качества усвоения "академических знаний" данного ученика учитывается его психологические особенности и познавательные способности, вызванные нарушением развития, поэтому оцениваться может то, в какой степени ученик реализовал все свои (иногда чрезвычайно маленькие) возможности.. При осуществлении оценки знаний педагоги исходят от достигнутого им минимального уровня, необходимого для привития социального опыта.

Текущаяаттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения АОП

*Промежуточная*(годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения АОП и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

Для организации аттестации обучающихся рекомендуется применять метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития ребенка. К процессу аттестации обучающегося желательно привлекать членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения, отраженных в АОП задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций:

•**что** обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,

•что из полученных знаний и умений он применяет на практике,

•насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект». Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области создает основу для корректировки АОП, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы. В случае затруднений в оценке сформированности действий представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояния

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Программы учебных предметов, курсов для обучающегося с легкой и умеренной умственной отсталостью**

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АОП.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения АОП.

Программа учебного предмета должна содержать (смотреть Положение о рабочей программе):

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета (курса);

2) Описание места учебного предмета в индивидуальном учебном плане

3) Содержание учебного предмета

4) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

5) Планируемые результаты изучения предмета

6) Календарно-тематическое планирование

6) Приложение

*Программы учебных предметов смотреть в приложении .*

**2.2. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающегося с умственной отсталостью.**

1. Пояснительная записка

Тема нравственного воспитания детей с ограниченными возможностями чрезвычайно актуальна. Этот процесс очень сложен даже тогда, когда речь идет о здоровых детях. Воспитание необычных детей «требует» применения особых технологий, методов в работе педагога.

Трудность проблемы духовно- нравственного развития данного ребенка с ограниченными возможностями здоровья определяется еще и тем, что у обучающегося в силу перенесенных заболеваний нарушено нормальное развитие процессов восприятия, процессов запоминания и воспроизведения, особенно в их активных произвольных формах: существенно нарушены в своем развитии процессы отвлечения и обобщения, т.е. то, чем характеризуется словесно-логическое мышление. А также характерно наличие нарушений в сфере возбудимости, неуравновешенности в поведении. Ненормальное функционирование указанных процессов не позволяет ребенку усваивать сложную систему знаний о мире.

Поэтому **цель данной программы: у**спешная социализация ребенка с умственной отсталостью на основе комплексного подхода к их физическому, духовному и социальному развитию.

**Задачи** духовно-нравственного развития обучающегося с умственной отсталостью формируются в областях: личностной культуры, социальной культуры, семейной культуры.

***В области формирования личностной культуры:***

- формировать способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции;

- укреплять нравственность, основанную на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки поступать согласно своей совести;

- формировать основы морали - осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;

- развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей;

- формировать осознание школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей.

***В области формирования духовно-нравственной культуры:***

- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- укреплять доверие к людям, развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание и сопереживание;

***В области формирования семейной культуры:***

- формировать у о школьника почтительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим.

На сегодняшний день представления обучающегося о том, что хорошо и что плохо, носят довольно поверхностный характер. Он узнает правила морали от учителя, от родителей, но не всегда может действовать в соответствии с этими нормами либо воспользоваться ими в привычной конкретной ситуации, основываясь на рассуждениях. Задача учителя - добиться того, чтобы убеждения обучающегося, несмотря на некоторую, неизбежную на первых порах, ограниченность, соответствовали по содержанию основным нормам морали.

1. *Содержание программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ОВЗ*

Содержание программы духовно-нравственного развития и воспитания содержит материал, помогающий воспитанникам достичь уровня знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации и интеграции в современное общество. Процесс духовно-нравственного воспитания, развития, социализации обучающегося с умеренной умственной отсталостью носит интегративный и развивающий характер. Это проявляется в сознательном принятии определенных ценностей, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней. В основе коррекционно-воспитательной работы по духовно- нравственному развитию в качестве исходных положений заложены принципы, определяющие ее содержание. Выбор принципов связан с психофизическими особенностями ребенка:

1. Принцип природосообразности - принятие ребенка таким, каков он есть. Не бороться с природой ребенка, а развивать то, что уже есть, формировать то, чего пока нет.

2. Принцип целостности учебно-воспитательного процесса - целостно все: образ окружающего мира, образ себя, урочная и внеурочная деятельность и т.д.

3. Приниип сотрудничества - работа строится на уважении и доверии.

4. Деятельный подход – в совместной деятельности изменяются, укрепляются отношения со сверстниками, меняется отношение к самому себе - растет самоуважение.

5. Личностно-ориентированный подход - уважение к воспитаннику, бережное отношение к его личности, чувствам, ожиданиям, к мотивам его поведения.

Интеграция данных подходов позволяет спроектировать и реализовать содержательную целостность образовательного пространства с учетом духовно-нравственной составляющей. Все содержание программы направлено на формирование морально- нравственного, личностно-развивающего, социально-открытого уклада жизни.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда педагог, родители разделяют ключевые понятия духовных и нравственных идеалов

1. *Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с ОВЗ*

Школа и семья

Формы и методы работы с родителями направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

- повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья;

– совместная педагогическая деятельность семьи и школы;

– сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;

– педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;

– поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;

– содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

– опора на положительный опыт семейного воспитания.

*4.**Планируемые результаты освоения программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающегося с умеренной умственной отсталостью.*

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

1 уровень. Начальные представления о моральных нормах.

2 уровень. Нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

3 уровень. Способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. Почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим. Знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним, выполнение творческих проектов.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

*1 уровень.* Начальные представления о Конституции России, государственной символике – Гербе, Флаге Российской Федерации.

*2 уровень.* Организация выставок детских рисунков с государственной символикой.

*3 уровень*. Совместная творческая и реабилитационная деятельность в рамках социального партнерства, с общественностью с. Труновского. Уважительное отношение к детям и взрослым - представителям разных народов России. Почтительное отношение к ветеранам и военнослужащим, участие в играх и конкурсах военно-патриотического содержания «Зарница», «Кросс наций», и т.д.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

1 уровень. Первоначальное представление о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества. Участие в тематических презентациях. выставках. Первоначальное представление об исторических и культурологических основах традиционных российских религий.

2 уровень Уважительное отношение к чужому и своему труду. Реализация проекта «Школьного двор».

3 уровень Участие в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы. Умение обслуживать себя.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

1 уровень. Знание основ здорового образа жизни. Участие в тематических выставках детских работ.

2, 3 уровень. Умение составлять здоровьесберегающий режим дня и контролировать его выполнение. Умение следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде:

1 уровень Первоначальное представление эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе..

2 уровень Уважительное отношение к традициям этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормам экологической этики.

3 уровень Участие в реализация коллективных природоохранных проектов: «Живи,родник», акция «Чистые берега реки Заживная»

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях:

1 уровень. Первоначальное представление о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека.

2,3 уровень Участие в музыкальных и художественных конкурсах. Умение видеть прекрасное в окружающем мире, выпуск фотоальбома.

В ходе реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания, учитывая психологические и физиологические возрастные особенности обучающегося, будут выработаны ключевые компетенции обучающихся.

***В плане самостоятельной познавательной деятельности:***

· расширение индивидуального опыта отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе; наличие интереса ко всему новому;

· самовыражение в различных видах познавательной деятельности.

***В социально-трудовой сфере:***

· умение соотнести процесс и результаты труда.

· воспитание уважения к труду, человеку труда.

***В коммуникативной сфере:***

· овладение простейшими коммуникативными умениями и навыками;

· умение слушать и понимать позицию другого человека.

***В культурно-досуговой сфере:***

· укрепление привычки культурного поведения через активное участие в празднично-игровых и экскурсионных программах, пребывание в лагерях и санаториях.

***В гражданско-правовой сфере:***

· положительная тенденция нравственного развития;

· становление предпосылок готовности к самоуправлению своим поведением и деятельностью;

**2.3. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

*Пояснительная записка*

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни – комплексная программа формирования у обучающихся с умственной отсталостью знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающегося с умеренной умственной отсталостью действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у данного ребенка является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества.

**Цель программы**: социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Основные задачи программы:**

1. Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и на природе, безопасного для человека и окружающей среды.
2. Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе.
3. Пробуждение в обучающемся желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения.
4. Формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учётом его возрастных и психофизических особенностей.
5. Развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесберегающего режима дня.
6. Развитие готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены.
7. Формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
8. Формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в чрезвычайных (экстремальных) ситуациях.

**Основные направления, формы реализации программы:**

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры школы.
2. Реализация программы в урочной деятельности.
3. Реализация программы во внеурочной деятельности.
4. Работа с родителями.
5. Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами школы.

**Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:**

1. Ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям.
2. Потребность в занятиях физической культурой и спортом.
3. Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.
4. Первичная установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках.
5. Стремление заботиться о своём здоровье.
6. Готовность самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены.
7. Овладение простейшими умениями поведения в экстремальных ситуациях

Работа с родителями. Темы родительских собраний:

«Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний»,

«Основы личной безопасности и профилактика травматизма»,

«Закаливание организма, профилактика простудных заболеваний»,

«Компьютер и здоровье школьника»

Беседы с учащимися:

- «Гигиена мальчиков и гигиена девочек.»

- «Основные принципы режима для младшего школьника.»

- «Гигиенические требования к детской одежде и обуви.»

- «Гигиена питания.»

Консультации родителей по вопросам здорового образа жизни.

Консультации родителей по вопросам формирования безопасного образа жизни

**2.5. Программа сотрудничества с родителями**

Ребенка с инвалидностью часто называют «особым ребенком», «ребенком с особыми нуждами», что свидетельствует о том, что такого ребенка воспринимают как человека, которому с детства пришлось столкнуться с труднейшими проблемами и который нуждается в особой поддержке и помощи. Для любого ребенка семья – это самое главное в жизни, это то, с чего жизнь начинается, где закладываются основы будущей взрослой жизни. А для ребенка с ограниченными возможностями это особенно верно: такие дети большую часть своей жизни проводят в кругу семьи (преимущественно с мамой), причем круг этот достаточно узкий и замкнутый.

В связи с этим именно семья, родители, мама обладает наиболее мощным реабилитационным потенциалом. Не всегда родители владеют информацией и навыками по уходу, помощи, развитию детей. При этом семья живет в условиях психотравмирующей ситуации, постоянного эмоционального напряжения и волнующих, тревожащих вопросов. Для того чтобы семья стала для ребенка с ограниченными возможностями реабилитационной, развивающей средой первое, что необходимо – это здоровый психологический климат в ней. Незнание и неумение родителей рождает тревогу, напряжение и может стать причиной отказа от ребенка. Поэтому обучение родителей позволяет улучшить атмосферу в семье, актуализировать ее интеграционный потенциал, что в результате позитивно сказывается не только на состоянии ребенка с инвалидностью, но и на всех членах семьи, повышая ее благополучие и стабильность, способствует профилактике отказов.

Воспитание ребенка требует от родителей психолого-педагогической, медицинской и социально-правовой грамотности, если же речь идет о детях с особыми нуждами, то подготовка эта становится жизненно необходимой. Стиль воспитания и заботы о детях с инвалидностью складывается у родителей зачастую стихийно, их информированность о том, как следует воспитывать таких детей, обрывочна, навыки недостаточно сформированы.

В связи с этим представляется необходимой разработка таких форм психокоррекционной работы, с помощью которых могли бы быть успешно преодолены многие внутриличностные конфликты и проблемы родителей, а также возможно было научить родителей необходимым приемам коррекционной работы.

*Пояснительная записка*

Программа предназначена для коррекции родительско-детского отношения в семье, воспитывающей ребенка с легкой умственной отсталостью; а также обучения родителей взаимодействию с ребенком, эффективным приемам реабилитации.

В программе предложены организационные формы, содержание и основные методы и приемы взаимодействия педагога-психолога с родителями в целях максимально эффективной коррекционной и обучающей работы.

Программой определены цели и задачи коррекционной и обучающей работы с семьей.

Программа составлена с учетом особенностей семьи, воспитывающей ребенка с легкой умственной отсталостью.

Предлагаемое содержание основных направлений работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве задачи программы, к которым относятся:

* оптимизация детско-родительских взаимоотношений;
* коррекция неадекватных поведенческих и эмоциональных реакций родителей;
* обучение родителей психологическим приемам саморегуляции;
* формирование у родителей активной жизненной позиции;
* формирование у родителей представлений о технологиях и методах обучения и воспитания ребенка с умеренной умственной отсталостью;
* обучение родителей эффективным приемам коррекционной работы с ребенком в домашних условиях.

Практическая реализация этих задач осуществляется в процессе гармонизации внутрисемейных взаимоотношений, формирования у родителей минимальных представлений о нормативах развития ребенка, его особенностях при определенных нарушениях.

В программе выделены следующие разделы:

1. Коррекция психологического состояния семьи.
2. Обучение родителей приемам коррекционной работы.

Работа специалиста включает два блока диагностики:

* первичная диагностика с целью выявления особенностей конкретной семьи;
* итоговая диагностика позволяет определить степень эффективности проведенной работы.

Содержание программы предполагает активное использование следующих форм работы:

* индивидуальные консультации родителей;
* тематические опросники;
* проективный рисунок;
* разыгрывание ролевых ситуаций;
* аутотренинг;

*Организация работы*

Форма организации занятий – индивидуальная или групповая с участием иродителей, воспитывающих детей с ОВЗ. Занятия проводятся по согласованию с родителями в соответствии с текущим направлением работы.

Группы являются частично «открытыми», т.е. могут работать, не исключая из своего состава тех родителей, которые по состоянию здоровья своих детей вынуждены какое-то число занятий отсутствовать. По необходимости занятия проводятся совместно с детьми.

В **диагностическом блоке** ведущей задачей является организация комплексного изучения всех сторон семейного взаимодействия, индивидуальных особенностей каждого члена семьи, а также определение эффективности реализации программы.

**Блок коррекционных задач** направлен на гармонизацию детско-родительских отношений, коррекцию неадекватных поведенческих и эмоциональных реакций родителей детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья.

**Обучающий блок** направлен на формирование у родителей представлений о технологиях и методах обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, обучение эффективным приемам коррекционной работы с детьми в домашних условиях.

*Структура программы включает следующие разделы:*

Раздел 1. Коррекция психологического состояния семьи.

Раздел 2. Обучение родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья раннего возраста, приемам коррекционной работы.

РАЗДЕЛ 2. ОБУЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ РАННЕГО ВОЗРАСТА, ПРИЕМАМ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

* обучение способам развития двигательной сферы и формирования навыков самообслуживания;
* обучение способам развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации;
* обучение приемам коррекции познавательного развития: процессов восприятия, внимания, памяти, мышления;
* обучение приемам развития речи и коммуникативной сферы ребенка;
* обучение способам коррекции негативных поведенческих проявлений: агрессия, негативизм и т.д.
* обучение приемам формирования и развития ведущей (игровой) деятельности ребенка.

**Сентябрь**

1. Консультация по результатам среза знаний, умений, навыков ребенка, полученным при проведении первичного диагностического обследования.

2

«Игра – это серьезно»

Консультация: «Почему ребенку нужна игра?»

3

«Научите меня говорить правильно»

Консультация: «Роль родителей в развитии речи детей»

(знакомство с упражнениями, обучение выполнению упражнений по развитию артикуляционной моторики)

4

«Родительский университет»

Беседа: «О ребенке внутри семьи. Знаете ли вы своего ребенка?»

5

«Мастерская добрых дел; ручная умелость»

Консультация: «Значение развития мелкой моторики рук для всестороннего развития детей» (поделки из овощей и фруктов «Дары осени»)

6

Наглядность

«Уголок для родителей»:

– оформление папки «Здоровый образ жизни ребенка школьного возраста»

**Октябрь**

2

«Игра – это серьезно»

Консультация – практикум: «Какие игрушки нужны вашему ребенку?»

«Научите меня говорить»

Практическое занятие: «В гостях у веселого язычка» (обучение выполнению упражнений для развития артикуляционного аппарата)

4

«Родительский университет»

Консультация «Самообслуживание и его значимость для ребенка»

5

«Мастерская добрых дел; ручная умелость»

Консультация – практикум: «Использование пальчиковой гимнастики в работе с детьми с ОВЗ» с показом упражнений, выставкой литературы

6

Наглядность

– дополнения в папку «Здоровый образ жизни ребенка школьного возраста – все о здоровье»

**Ноябрь**

2

«Игра – это серьезно»

Консультация – практикум: «Играйте вместе с ребенком»

3

«Научите меня говорить правильно»

Практическое занятие: «Игры и упражнения для развития дыхания»

4

«Родительский университет»

Консультация: «Познание окружающего вместе с ребенком»

5

«Мастерская добрых дел; ручная умелость»

Семейный вернисаж: «А ну – ка, пальчик, удиви!» (пальчиковый театр на руках детей и родителей»

2. Консультация по результатам проведения промежуточной диагностики в рамках реализуемой программы.

**Декабрь**

2

«Игра – это серьезно»

Консультация – практикум: «Семейный Новый год»; семейное развлечение (интеграция в общество) «В лесу родилась елочка»; участие родителей в проведении новогодних праздников;

3

«Научите меня говорить правильно»

обмен опытом «Вы спрашиваете – мы отвечаем»

4

«Родительский университет»

Консультация: «МОЖНО, НАДО, НЕЛЬЗЯ. Детское ХОЧУ и родительская снисходительность»

5

«Мастерская добрых дел; ручная умелость»

Семинар – практикум: «Мастерская деда мороза» (изготовление поделок к новому году)

**Январь**

2

«Игра – это серьезно»

Практическое занятие: «Играйте вместе с ребенком»

3

«Научите меня говорить правильно»

Консультация: «Бабушкино лукошко» - о значении потешек, чистоговорок для развития речевой активности детей

4

«Родительский университет»

Практикум: «По дороге к знаниям – решение педагогических ситуаций»

5

«Мастерская добрых дел; ручная умелость»

Практическая работа: «Кормушка своими руками»

(дома с папой)

**Февраль**

2

«Игра – это серьезно»

Выставка – информация: «Папа в жизни ребенка». Семейное развлечение «Наши мальчики»

3

«Научите меня говорить правильно»

Консультация – практикум: «Я расскажу тебе сказку, дружок» - обучение показу с использованием жестов, мимики (рассказ – обыгрывание – чтение)

4

«Родительский университет»

Беседа: «Особенности эмоционального развития вашего ребенка». Консультация – практикум: «Развитие эмоций через творческую деятельность»

3. Консультация по результатам проведения промежуточной диагностики в рамках реализуемой программы.

**Март**

2

«Игра – это серьезно»

Выставка – информация: «Мамины руки». Семейное развлечение : «Любимые, милые, родные»

3

«Научите меня говорить правильно»

Практическое занятие «Речевое развитие детей в общении со сверстниками (с другими детьми). Обмен опытом

4

«Родительский университет»

Консультация – практикум: «Воспитание самостоятельности у детей»

5

«Мастерская добрых дел; ручная умелость»

Практическая работа: «Коврик для мамы» (изготовление поделок с использованием пластилина, крупы)

**Апрель**

2

«Игра – это серьезно»

Практическое занятие: «Игротека в кругу семьи»

3

«Научите меня говорить правильно»

Консультация: «Взрослые и дети»

4

«Родительский университет»

Беседа: «Наказание – в чем его смысл?» (о методах воспитания)

5

«Мастерская добрых дел; ручная умелость»

«Детская книга» – совместное изготовление ребенком и родителями самодельной книги

**Май**

4. Консультация по результатам среза знаний, умений, навыков в рамках реализуемой программы проводимой педагогической диагностики.

**Планируемые результаты:**

- оптимизация детско-родительских взаимоотношений;

- формирование адекватных поведенческих и эмоциональных реакций;

- овладение родителями психологическим приемам саморегуляции;

- формирование у родителей активной жизненной позиции;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и развития детей;

- формирование у родителей представлений о технологиях и методах обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями;

- овладение родителями приемами коррекционной работы с детьми в домашних условиях.

* , чувства патриотизма и т. д.).

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Учебный план**

**Пояснительная записка**к индивидуальному учебному плану по адаптированной образовательной программе для обучающихся класса.

Индивидуальный учебный план (далее – ИУП) для обучающегося по адаптированной образовательной программе (легкая умственная отсталость) соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, основываясь на следующих нормативных документах:

* Конституция Российской Федерации;
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Постановление Правительства Российской Федерации от 17 марта 2011 г. № 175 г. Москва "О государственной программе Российской Федерации "Доступная среда" на 2011-2015 годы";
* ПИСЬМО МИНОБРНАУКИ РФ Департамент государственной политики в сфере защиты прав детей от 05.09.2013 года № 07-1317;
* Приказ Минобрнауки РФ от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
* Указ Президента РФ от 1 июня 2012 года N 761 "О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы";
* ПИСЬМО МИНОБРНАУКИ РФ от 30.05.2012 года № МД-583/19 "О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»";
* Письмо Минобрнауки РФ от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06 "О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами";
* Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации";
* ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской федерации";
* Указ Президента РФ "О дополнительных мерах государственной поддержки инвалидов" (в ред. Указов Президента РФ от 09.09.1999 № 1186, от 24.09.2007 № 1216).

Согласно Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, статья 79

## ЧТЕНИЕ ( 17 ч)

*Учёт особых образовательных потребностей*

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Специфические образовательные потребности

раннее получение специальной помощи средствами образования;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;

научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

удлинение сроков получения образования;

систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их "переносу" с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;

стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и другими обучающимися;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации.

*Планируемые результаты*

Личностные результаты

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
* воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения

Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. Минимальный уровень является обязательным.

*Минимальный уровень*

*Достаточный уровень*

-осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

-пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

-участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-выразительное чтение наизусть 2-3 коротких стихотворений.

-чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

-ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

-чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

-определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

-чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

-пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

-выразительное чтение наизусть 2-3 стихотворений.

*Критерии и нормы оценивания по чтению и развитию речи*

* Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз; в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.
* Оценка «4» ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз; допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.
* Оценка «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.
* Оценка «2» ставится ученику, если он: читает в основном по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Базовые предметные умения

*Личностные учебные действия:*

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия:*

* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик- ученик, ученик-класс, учитель-класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
* договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими*.*

*Регулятивные учебные действия:*

* адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия:*

* выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
* устанавливать видо-родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;
* наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
* работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание учебного предмета**

*Описание места учебного предмета в учебном плане*

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Чтение» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 4 классе 17 часов, 0, 5 час в неделю, 34 учебные недели.

По учебному плану: По календарному учебному графику:

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки.

Отличие сказки от рассказа.

Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № П/п | Тема | Кол – во час |
| 1 | Школьная жизнь | 2 |
| 2 | Время листьям опадать | 2 |
| 3 | Делу – время, потехе час | 2 |
| 4 | В мире животных | 2 |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела | 2 |
| 6 | Зима наступила | 2 |
| 7 | Полюбуйся, весна наступает | 2 |
| 8 | Родная земля | 3 |
| ИТОГО |  | 17 |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол – во час** | **Дата** | **Факт** |
| 1 | Снова в школу | 1 |  |  |
| 2 | Как Маруся дежурила ( По повести Е шварца) | 1 |  |  |
| 3 | А Твардовский « Лес осенью» | 1 |  |  |
| 4 | Н Сладков « Холодная зимовка | 1 |  |  |
| 5 | Н Носов « Прятки» | 1 |  |  |
| 6 | Л. Пантелеев «Карусели» | 1 |  |  |
| 7 | Е. Чарушин «Томка» | 1 |  |  |
| 8 | Г Снегерёв « Хитрый бурундук | 1 |  |  |
| 9 | Г Ладонщиков « Мишка – мастер» | 1 |  |  |
| 10 | С Баруздин « Когда люди радуются» | 1 |  |  |
| 11 | А .Слащёв « Снегурочка» | 1 |  |  |
| 12 | Р. Тимершин « Где лежало «спасибо ?» | 1 |  |  |
| 13 | Е Благинина « Бабушка – забота» | 1 |  |  |
| 14 | И Никитин « Полюбуйся, весна наступает…» | 1 |  |  |
| 15 | С Васильева « Город на Неве» | 1 |  |  |
| 16 | Д. Павлычко « Где всего прекрасней на земле» | 1 |  |  |
| 17 | Итоговый урок | 1 |  |  |

МАТЕМАТИКА( 34 ч)

Пояснительная записка

Предметная область: математика. Предмет: математика

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе следующих документов:

• Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);

• Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ №1599 от 19.12.2014 г.);

• Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

• Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы / под ред. И.М. Бгажноковой / – М.: Просвещение, 2010.

• Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы / под ред. В.В. Воронковой / – М.: «Просвещение» 2009.

Цель: подготовка обучающегося к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи:

* формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
* коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
* формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Основные задачи реализации содержания: :

* овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением арифметических задач и пр.).
* овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства и времени, температуры в различных видах практической деятельности).
* Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.
* Формирование начальных представлений о компьютерной грамотности.

Программа учебного предмета

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в).», «меньше на (в).». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе- дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии -замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы в окружающем мире.

*Учёт особых образовательных потребностей*

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Специфические образовательные потребности

раннее получение специальной помощи средствами образования;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;

научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

удлинение сроков получения образования;

систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их "переносу" с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;

стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и другими обучающимися;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации.

*Планируемые результаты*

Личностные результаты

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
* воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

*Достаточный уровень*

-знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

-знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

-знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

-понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

-знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

-выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

-знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

-различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

-определение времени по часам (одним способом);

-решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

-решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

-различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

-узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

-знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

-различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

-знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

-откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

-знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

-знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

-понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

-знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;

-выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

-знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

-различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

-знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

-определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

-решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

-краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

-различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

-узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

-знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

-вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Базовые предметные умения

*Личностные учебные действия:*

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия:*

* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик- ученик, ученик-класс, учитель-класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
* договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими*.*

*Регулятивные учебные действия:*

* адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия:*

* выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
* устанавливать видо-родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;
* наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
* работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол – во час |
| 1 | Нумерация чисел 1 - 100 | 5 |
| 2 | Числа, полученные при измерении величин | 2 |
| 3 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 ( все случаи) | 12 |
| 4 | Умножение и деление чисел | 10 |
| 5 | Сложение и вычитание в пределах 1000 | 5 |
| ИТОГО |  | 34 |

Календарно – тематическое планирование ( 34 часа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  |  |  |  |
| 1,2 | Счет в пределах 100. | 2 |  |  |
| 3 - 5 | Числа в пределах 100 | 3 |  |  |
| 6, 7 | Числа , полученные при измерении величин | 2 |  |  |
| 8 - 13 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100, без перехода через разряд | 6 |  |  |
| 14 - 17 | Вычитание и сложении в переделах 100 без перехода через разряд | 4 |  |  |
| 18 | Контрольная работа | 1 |  |  |
| 19 | Работа над ошибками | 1 |  |  |
| 20 - 22 | Понятие об умножении | 3 |  |  |
| 23 - 25 | Понятие о делении | 3 |  |  |
| 26 | Умножение на 2 | 1 |  |  |
| 27 | Умножение на 3 | 1 |  |  |
| 28 | Умножение на 4 | 1 |  |  |
| 29 | Умножение на 5 | 1 |  |  |
| 30 | Сложение в пределах 1000 без перехода через разряд | 1 |  |  |
| 31 | Вычитание в пределах 1000 без перехода через разряд | 1 |  |  |
| 32 | Контрольная работа | 1 |  |  |
| 33 | Работа над ошибками | 1 |  |  |
| 34 | Сложение и вычитание в пределах 1000 | 1 |  |  |

Русский язык ( 34 ч )

Предметная область: Язык и речевая практика. Предмет: русский язык.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе следующих документов:

• Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);

• Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ №1599 от 19.12.2014 г.);

• Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

• Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы / под ред. И.М. Бгажноковой / – М.: Просвещение, 2010.

• Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1-4 классы / под ред. В.В. Воронковой / – М.: «Просвещение» 2009.

Цель: создать условия для овладения учащимися элементарными знаниями по грамматике.

Задачи:

* уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
* коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* развитие навыков устной коммуникации;
* формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Основные задачи реализации содержания:

o Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой.

o Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний.

o Использование письменной коммуникации для решения практикоориентированных задач.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связанной письменной речи, т.к. возможности учащегося излагать свои мысли в письменной форме, весьма ограничены. В связи с этим ведётся постоянная работа над развитием фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, над обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию. В 4 классе проводятся подготовительные упражнения – ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и прочее.

Графические навыки у учащихся совершенствуются к 4-му классу. Трудности формирования графических навыков у учащихся с УО часто бывают связаны с недостатком развития движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа по формированию графических навыков заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста. Учащийся на уроках повторяет вопросы, ответы, действия, объяснения за учителем, списывает с доски, работает у доски с помощью учителя. Для самостоятельного выполнения учащимся даются посильные для них задания.

*Учёт особых образовательных потребностей*

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Специфические образовательные потребности

раннее получение специальной помощи средствами образования;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;

научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;

доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

удлинение сроков получения образования;

систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их "переносу" с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;

стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и другими обучающимися;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации.

*Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АОП УО (вариант 1)*

Планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АОП представлены личностными и предметными результатами.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, так как именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АОП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты :

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
* воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* проявление готовности к самостоятельной жизни.

.

Базовые предметные умения

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

*Личностные учебные действия:*

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Коммуникативные учебные действия:*

* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик- ученик, ученик-класс, учитель-класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
* договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими*.*

*Регулятивные учебные действия:*

* адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия:*

* выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
* устанавливать видо-родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;
* наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
* работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание учебного предмета**

*Описание места учебного предмета в учебном плане*

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Русский язык» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 4 классе отведено 34 часов, 1 часа в неделю, 34 учебные недели.

Итого: 34 ч.

.

Повторение. - 1 ч

Виды предложений по цели высказывания и интонации. Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое). Связь слов в предложении.

Звуки и буквы. - 5 ч

Гласные после шипящих. Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова.

Ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных. Непроверяемые безударные гласные.

Слово – 6 ч

Названия предметов, действий и признаков.

Имена собственные. Предлоги.

.Родственные слова.

Списывание с письменного текста. Совершенствование графического навыка

.Определять связь имени существительного с глаголом.

Предложение –12 ч

Знаки препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные слова в предложении.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Наблюдение за особенностями главных и второстепенных членов предложения. Выделение главных и второстепенных членов предложения.

Повторение пройденного - 10 ч

Орфограммы в словах.

Названия предметов, действий и признаков. Родственные слова.

Главные и второстепенные слова в предложении.

Различение изученных орфограмм в словах. Упражнения на развитие речи.

Упражнения в составлении предложений. Выделение главных и второстепенных членов предложения. .

Списывание с печатного образца, письмо под диктовку.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п /п | Тема раздела | Кол – во часов |
| 1 | Предложение | 1 |
| 2 | Звуки и буквы | 5 |
| 3 | Слово | 6 |
| 4 | Предложение | 12 |
| 5 | Повторение пройденного | 10 |
| ИТОГО |  | 34 |

Календарно – тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол – во час | Дата | Факт |
| 1 | Предложение | 1 |  |  |
| 2 | Гласные после шипящих | 1 |  |  |
| 3 | Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слов | 1 |  |  |
| 4 | Ударные и безударные гласные | 1 |  |  |
| 5 | Правописание безударных гласных | 1 |  |  |
| 6 | Непроверяемые безударные гласные. | 1 |  |  |
| 7 - 9 | Названия предметов | 3 |  |  |
| 10 - 12 | Название действий предметов | 3 |  |  |
| 13 - 15 | Название признаков предметов | 3 |  |  |
| 16 | Знаки препинания в конце предложения. | 1 |  |  |
| 17, 18 | Контрольная работа. Работа над ошибками | 2 |  |  |
| 19 - 20 | Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений | 2 |  |  |
| 21 - 22 | Установление связи между словами в предложениях по вопросам. | 2 |  |  |
| 23 - 24 | Наблюдение за особенностями главных и второстепенных членов предложения | 2 |  |  |
| 25, 26 | Орфограммы в словах. | 2 |  |  |
| 27 - 29 | Названия предметов, действий и признаков | 3 |  |  |
| 30, 32 | Контрольная работа. Работа над ошибками | 2 |  |  |
| 33 | Закрепление изученного | 1 |  |  |
| 34 | Итоговый урок | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |

Мир природы и человек ( 17 ч )

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся  с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19декабря 2014 г. №1599 и на основе  примерной  адаптированной  основной  общеобразовательной программы  образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1.

**Цель предмета**  заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе;

понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

**Задачи:**

-         обогащение словарного запаса учащихся простыми понятиями;

-         формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и

речи;

-         усвоение отдельных норм и правил грамматического строя речи;

-         развитие диалогической речи, связного высказывания;

-         формирование коммуникативной функции речи и культуры общения.

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Мир природы и человека» является специфическим для обучения школьников с интеллектуальными нарушениями. Его введение в учебный план обусловлено значительным отставанием таких первоклассников в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом.       У учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

      Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

Курс «Мир природы и человека»  для обучающихся с интеллектуальными нарушениями является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся младших классов понятийного мышления на материале сведений о неживой и живой природе. «Природоведение», «География», «Биология»: предметы из образовательной области «Естествознание»  обеспечивают формирование личностных, регулятивных и познавательных учебных действий. В процессе изучения окружающего мира, природы у учащихся формируются и систематизируются представления о живой и неживой природе, сезонных изменениях в ней, жизни растений и животных, строении организма человека и т.д. Обучающиеся учатся наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи и взаимозависимость природных явлений. Эта деятельность учащихся играет важную роль в работе по коррекции недостатков умственного и психофизического развития, их познавательных интересов. Знания о природе помогают детям видеть прекрасное в ней, воспитывают отношение к ней, стремление беречь и охранять природу.

      При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;

- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устными,  печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

* закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
* постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

  Содержание дисциплины «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и даёт возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состоянием природы. Этот курс элементарного природоведения в младших классах (1- 4 кл.) специальной школы должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких учебных дисциплин как «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний между названными предметами.

Программа построена по концентрическому принципу, а так же с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Основным методом обучения является беседа. Главным компонентом беседы является речь самих обучающихся. Учителю необходимо использовать на уроках естественные бытовые и трудовые ситуации, логические игры на классификацию, «Четвертый – лишний», картинное лото, домино и др.

На экскурсиях обучающиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке; на предметных уроках – на основе непосредственных чувственных восприятий.

Практические работы помогают закреплению полученных на уроках знаний и умений, учат применять их в обычной жизнедеятельности.

Правильная организация занятий, специфические приемы и методы побуждают обучающихся к самостоятельному высказыванию, активизируют их речевую и познавательную деятельность.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Мир природы и человека» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и речевой практики и математики, музыки и изобразительного искусства, трудового обучения и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы.

      Структура курса представлена следующими разделами: **«Сезонные изменения» , «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».**

           Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

**Место учебного предмета , курса в учебном плане**

 учебный предмет   «Мир природы и человека»  относится к обязательной части учебного плана  и является составной частью предметной области «Естествознание».

Сроки изучения  учебного предмета – 4 года

Кол-во часов на изучение предмета в 4 классе -0, 5 час в неделю.

Кол-во учебных недель -34.

Кол-во часов на изучение в 4 классе за учебный год- 17 часа.

.

**Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностные результаты:*

•         Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;

•         Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям, к своей Родине;

•         Освоить роль ученика;

•         Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);

•         Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар ,медсестра, швея, плотник;

•         Формировать представления о здоровом образе жизни:        элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты.

*Предметные результаты:*

•        Иметь представление о временах года и сезонных изменениях в природе;

•         Знать названия изучаемых объектов, их частей;

•         Характеризовать знакомые предметы по основным свойствам (цвету, форме, величине, вкусу, запаху, материалу и др.);

•         Уметь сравнивать предметы по вопросам учителя (находить отличие и сходство);

•         Отвечать на поставленный вопрос полным ответом, используя слова данного вопроса;

•         Использовать в межличностном общении простую полную фразу из 3-4 слов.

**Минимальный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях; иметь представления о назначении объектов изучения;
* относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное);
* называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
* знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
* знать основные правила личной гигиены;
* иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
* выполнять здания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога;
* знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);
* владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
* владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой, хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т. п.);
* ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы;
* составлять повествовательный или описательный рассказ из 3 -5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
* адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире
* относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк — дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса);
* знать отличительные существенные признаки групп объектов; знать правила гигиены органов чувств;
* знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
* быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
* проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке;
* применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач
* развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам
* отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
* выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
* проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира; совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; выполнять доступные природоохранительные действия;
* быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**Базовые учебные действия.**

Программа  формирования  базовых  учебных  действий  (БУД)  обучающихся  с  умственной  отсталостью  реализуется  в начальных (1-4) и  старших (5-9) классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная  цель  реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как  субъекта  учебной  деятельности,  которая  обеспечивает  одно  из  направлений  его  подготовки  к  самостоятельной  жизни  в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

-  формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию  и  коррекции  мотивационного  и  операционного  компонентов  учебной  деятельности,  т.к.  они  во  многом  определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Функции базовых учебных действий:

-  обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

-  реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

-  формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;

-   обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Состав базовых учебных действий:

1.  *Личностны*е учебные действия  обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2.  *Коммуникативны*е  учебные  действия  обеспечивают  способность  вступать  в  коммуникацию  с  взрослыми  и  сверстниками в процессе обучения.

3.  *Регулятивные* учебные действия  обеспечивают успешную работу на  любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4.  *Познавательные* учебные действия  представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для  усвоения  и  использования  знаний  и  умений  в  различных  условиях,  составляют  основу  для  дальнейшего  формирования логического мышления школьников.

Умение  использовать  все  группы  действий  в  различных  образовательных  ситуациях  является  показателем  их сформированности.   С  учетом  возрастных  особенностей  обучающихся  с  умственной  отсталостью  базовые  учебные  действия

рассматриваются на различных этапах обучения.

Личностные УД:

•        осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

•        способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

•        положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

•        целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

•        самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

•        понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

•        готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные УД:

•        входить и выходить из учебного помещения со звонком;

•        ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

•        пользоваться учебной мебелью;

•        адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

•        работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;

•        передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

•        принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

•        активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

•        соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УД:

•        выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

•        устанавливать видо-родовые отношения предметов;

•        делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

•        пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

•        читать;

•        писать;

•        наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

Коммуникативные УД:

 •        вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

•        использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

•        обращаться за помощью и принимать помощь;

•        слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

•        сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных  социальных ситуациях;

•        доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

•        договариваться и изменять свое поведение с учетом  поведения других участников спорной ситуации.

**Содержание учебного предмета**

*Сезонные изменения*

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима -начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений);солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Экскурсии:

1.         Сентябрь- начало осени.

         2.         Февраль - месяц метелей и вьюг.

         3.        Весна в апреле.

*Наша Родина- Россия. Город, село, деревня.*

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Учреждения города, села, деревни( почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.)

 Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия -многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края.

*Дорожное движение.*

Правила дорожного движения: правильный переход улицы( все случаи). Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

*Экскурсия:*

1.Экскурсия к светофору.

*Овощи, фрукты, ягоды.*

Определение и различение.

*Грибы.*

Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

*Полевые растения.*

Рожь, кукуруза, овес. Части этих растений: корень, стебель( соломина),листья,колос (метелка, початок), зерна .Как используют эти растения. Осенние работы в поле.

*Квартира, комната.*

Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

*Посуда.*

Название посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.

*Одежда, обувь.*

Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

 Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой. Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная.

Уход за разными видами обуви.

*Деревья, кустарники, травы.*

Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Определение, различение. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения.

*Домашние животные.*

Лошадь, корова, свинья и др. особенности внешнего вида. Скотный двор. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

*Дикие животные.*

Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

*Домашние птицы.*

Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям. Птичник.

*Дикие птицы.*

Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.

*Птицы перелетные и зимующие.*

Время отлета и прилета разных птиц. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Насекомые вредные и полезные.*

Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха. Роль в природе. Внешнее строение: названия частей тела.

*Рыбы.*

Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбками в аквариуме. Роль в природе.

*Охрана здоровья.*

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

*Безопасное поведение.*

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

*Безопасное поведение в природе.*

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

*Повторение пройденного за год.*

Сезонные изменения в жизни растений. Скоро лето.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам.

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных.

**КРИТЕРИИ И  НОРМЫ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Система оценки достижения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью  (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.**

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержит чёткие требования к системе оценки.

Система оценки достижения обучающихся с лёгкой  умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП решает следующие ***задачи:***

      \*закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

     \*ориентирует образовательный процесс на духовно - нравственное развитие и воспитание обучающихся;

     \*обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяет вести оценку предметных и личностных результатов;

     \*предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

     \*позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

**Система оценки результатов опирается на следующие *принципы***

1. *Дифференциации оценки достижений*с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью.
2. *Динамичности оценки достижений,*предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся.
3. *Единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений*в освоении содержания АООП, что обеспечивает объективность оценки результатов.

          Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки - оценка результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) - школьный психолого – медико - педагогический консилиум, как основная форма работы участников экспертной группы. Состав консилиума включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психиатра, педиатра).

Система оценки распространяется на личностные и предметные результаты освоения АООП и разработана в соответствии с требованиями к структуре АООП и результатам освоения адаптированной основной образовательной программы (АООП) ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.

В  прежних условиях обучения оценивались главным образом знания. Остальные компоненты содержания образования – умения, эмоционально – ценностные отношения – большей частью оставались вне поля оценивания. В соответствии  с введением ФГОС  образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) система оценки  образовательных достижений обучающихся чётко привязывается к планируемым результатам.

При оценке **личностных результатов** диагностируется сформированность внутренней позиции ребёнка, которая проявляется в эмоционально – ценностных отношениях к себе и окружающему миру. Понятно, что каждый педагог не оставляет без внимания как нравственные или напротив безнравственные суждения и поступки  воспитанников. Оценка (но не отметка) проявляется в словесной характеристике: если нравственный поступок: ты поступил правильно, ты молодец. (Гуров С. –тушение пожара),  безнравственные поступки тоже анализируются и, как правило лучше осознаются, когда с обучающимся разбирается его поступок индивидуально. (Гусак В.) В процессе  оценивания обучающийся ставится в позицию нравственного выбора в той или иной ситуации.. При этом следует помнить, что такая оценка должна проходить в форме не представляющей угрозы личности и психологической безопасности ребёнка.

***Критерии оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (оценка продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями).***

Программа **системы оценки также**включает:

1. Перечень личностных результатов, критериев оценки жизненной компетенции обучающихся;
2. Перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Параметры оценки | Индикаторы |
| Овладение  социально -бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Сформированность  социально-бытовых умений в домашних условиях | Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого |
|  |  | Способность обращаться за помощью  при формировании социально – бытовых умений. |
|  |  | Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно. |
|  | Сформированность социально -бытовых умений в ближайшем окружении (в школе, во дворе ) | Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого |
|  |  | Способность обращаться за помощью  при формировании социально – бытовых умений. |
|  |  | Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно |
|  |  |  |
|  | Сформированность  социально – бытовых умений в более широкой жизненной ориентации (в социуме) | Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого |
|  |  | Способность обращаться за помощью  при формировании социально – бытовых умений. |
|  |  | Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Критерии* | *Параметры оценки* | *Индикаторы* |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий | сформированность  навыков коммуникации со взрослыми | способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми |
|  |  | способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях |
|  |  | способность обращаться за помощью |
|  | сформированность  навыков коммуникации со сверстниками | способность инициировать и поддерживать коммуникацию сверстниками |
|  |  | способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях |
|  |  | способность обращаться за помощью |
|  | владение средствами коммуникации | способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации |
|  | *адекватность* | *способность правильно применить ритуалы* |
|  | *применения ритуалов* | *социального взаимодействия согласно ситуации* |
|  | *социального* |  |
|  | *взаимодействия* |  |

3) Систему бальной оценки результатов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Балл | Характеристика  продвижений |
| 1 | 0 баллов | Нет продвижения |
| 2 | 1 балл | Минимальное продвижение |
| 3 | 2 балла | Среднее продвижение |
| 4 | 3 балла | Значительное продвижение |

**Для оценки сформированности каждого критерия можно использовать систему оценки:**

0- баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с педагогом;

1- балл — обучающийся смысл действия понимает фрагментарно и выполняет задание с большим количеством ошибок,  выполнение действия связывает с конкретной ситуацией, выполняет задание только по инструкции педагога, или не воспринимает помощь;

2- балла — обучающийся выполняет действие после первичной и дополнительных фронтальной, групповой или индивидуальной инструкций. Нуждается в активной помощи педагога.

Помощь использует с трудом, с ошибками. В отдельных случаях способен выполнить его самостоятельно;

3 - балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет после индивидуальной помощи педагога;

4- балла — обучающийся выполняет задание после первичной и дополнительной фронтальной инструкции с 1 - 2 незначительными ошибками. Хорошо использует незначительную помощь педагога;

 5 - баллов — обучающийся выполняет действие после первичной инструкции педагога без помощи и без ошибок или с одной незначительной ошибкой, которую сам исправляет после самопроверки. В помощи педагога почти  не нуждается.

Балльная система оценки позволяет объективно оценивать промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности БУД у обучающихся, и на этой основе осуществлять корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

***4)    документ, в котором отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося.***

Результаты оценки личностных достижений ориентированы на динамику целостного развития ребенка. ( и могут отслеживаться через систему мониторинга, дневники наблюдений, портфолио достижений обучающихся).

**Критерии оценки предметных результатов на основе индивидуального и дифференцированного подхода (оценка овладения содержания каждой образовательной области)**

Оценка  данной группы результатов начинается со второго полугодия  2-го класса,  когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные  навыки чтения,  письма и счета.  Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся,  и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия второго класса используется качественная оценка деятельности обучающегося через словесное и эмоциональное поощрение.

***Ожидаемые результаты обучения на данном этапе:***

\*появление значимых предпосылок учебной деятельности, способность к ее осуществлению под непосредственным контролем педагога.

•        развитие определенной доли самостоятельности во взаимодействии с педагогом и одноклассниками.

**Оценка достижения предметных результатов базируется на:**

* ***принципах  индивидуального подхода***
* ***принципе  дифференцированного подхода.***

***Балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний и*ориентирована на следующие критерии:**

соответствие / несоответствие усвоения научных знаний и использование их в практике (полнота и надежность знаний).

«верно» / «неверно» усвоенные предметные результаты с точки зрения достоверности, свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

Прочность усвоения знаний  (удовлетворительные;  хорошие  и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

**Мониторинг итоговой оценки достижения планируемых результатов в реализации АООП**

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий,

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Здесь мы ориентируемся на балльную систему оценки: 3, 4, 5.  (1, 2 не выставляются, так как такие баллы не приемлемы в обучении детей с У/О. Каждый педагог обязан подобрать задание в соответствии с интеллектуальными возможностями обучающегося.

Специальная  школа  для обучающихся с ОВЗ  не дает цензового образования, ее основной задачей является всесторонняя педагогическая поддержка ребенка с интеллектуальной недостаточностью. Педагоги мотивируют обучающихся на ситуацию успеха, создают комфортную обстановку, сберегают психологическое здоровье детей, стимулируют и поощряют работу  обучающихся независимо от степени усвоения учебного материала.

Оценка достижения требований стандарта ведется на основе планируемых результатов, которые призваны обеспечить связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки.

          Планируемые результаты служат нормативной базой одновременно и для различных оценочных процедур,        и для определения содержания и организации образовательного процесса.

Содержательный контроль и оценка предметных результатов обучающихся с  умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета обучающимся  и не допускает сравнения его с другими детьми.

***Виды и формы контрольно-оценочных действий обучающихся и педагогов***

**Основные виды контроля:**

**по месту в процессе обучения:**

текущий контроль, позволяющий определять уровень развития учащихся и степень их продвижения в освоении программного материала;

итоговый контроль, определяющий итоговый уровень знаний учащихся по предметам и степень сформированности основных компонентов учебной деятельности школьников;

по содержанию:

прогностический или планирующий контроль, определяющий последовательность выполнения операций учебного действия или его операционный состав до начала реального выполнения действия;

пооперационный     контроль,     управляющий     правильностью,     полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-        контроль по результату, сравнивающий фактический результат или выполненную операцию с образцом после осуществления учебного действия;

- по субъектам контрольно-оценочной деятельности:

внешний контроль, осуществляемый педагогом или одноклассниками (взаимоконтроль и взаимооценка);

внутренний или рефлексивный контроль, осуществляемый учащимся и обращенный на понимание принципов построения и осуществления собственной деятельности (самоконтроль и самооценка).

К главным критериям, самоконтроля и самооценки, а также контроля и оценки относятся следующие:

усвоение предметных знаний, умений и навыков, их соответствие образовательной программы школы, составленной на базе основных общеобразовательных программ, учитывающих особенности психофизического развития и возможности обучающихся с нарушениями развития интеллектуальной деятельности.

-        сформированность УУД (умение наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать учебную задачу).

развитость познавательной активности и интересов, прилежания и старания.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№/ п* | *Вид КОД* | *Время проведения* | *Содержание* | *Формы и виды оценки* |
| 1 | Стартовая  (входная)  работа | Начало сентября | Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует  коррекционную работу в зоне актуальных знаний. | Фиксируется учителем в электронном журнале и автоматически в электронном дневнике учащегося, отдельно задания актуального уровня и уровня ближайшего развития в разноуровневой шкале оценивания. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку школьника с интеллектуальными нарушениями. |
| 2. | Диагноста  ческая  работа | Проводится на входе и выходе темы при освоении способов  действия/средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных задач. | Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи. | Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку школьника с интеллектуальными нарушениями. |
| 3. | Контроль но-  обощающ ий урок | Не более одного раза в месяц | Направлен, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на  параллельную отработку текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на три уровня. | Учитель проверяет и оценивает выполненные учащимися задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения в зависимости от психофизических особенностей учащихся. |
| 4. | Итоговая проверочн ая работа | Конец апреля - май | Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на | Оценивание отдельно по уровням. Сравнение результатов входной и |

***Оценке не подлежит:***

* темп работы учащегося с нарушением интеллекта;
* личностные качества;
* своеобразие психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.)

Основной функцией самооценки и самоконтроля на начальном этапе обучения является определение учеником границ своего знания-незнания, своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления учебной деятельности.

Конечная цель обучения - формирование у учащихся адекватной самооценки и развитие учебной самостоятельности в осуществлении контрольно-оценочной деятельнос

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№/ п** | **Вид КОД** | **Время проведения** | **Содержание** | **Формы и виды оценки** |
|  |  |  | проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. | итоговой работы. |
| 5. | Предъявл ение  (демонстр ация) достижен ий  ученика за год. | Май месяц | Учитель и ученик (в зависимости от психофизического состояния и особенностей личности ребенка) демонстрирует портфолио, презентацию или др. формы. | В портфолио, презентации и др. представлены личностные достижения учащегося за учебный год. |
| 6 | Монитори нг  «Динамик а развития личности» | 2 раза в год Сентябрь, апрель | Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей | Экспертная оценка по специально созданным оценочным листам, сравнительным анализ по графическим схемам, диаграммам. |

**Итоговое оценивание и формы сохранения результатов учебной и внеучебной деятельности учащегося**

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП являются достижения в предметных грамотностях (компетентностях) и ключевых компетентностях при освоении основной образовательной программы школы, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке реализации ООП выделяются отдельно (независимо друг от друга) три составляющие:

результаты текущего (формативного, промежуточного) оценивания, отражающие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП;

результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых культурных предметных способов действий/средств, необходимых для продолжения образования на следующем шаге;

внеучебные достижения школьников.

Все материалы по итогам образования в школе оформляются в форме дневника.

Показатели адекватной оценки сформированных знаний у обучающихся с нарушениями развития интеллекта.

Логика и содержание проверочных и контрольных работ, итоговых учебных мероприятий складывается из разных типов заданий, чем больше верно выполненных заданий от общего объема работы, тем выше показатель надежности знаний у ребенка, что дает основание оценивать знания как удовлетворительные, хорошие, очень хорошие (отличные).

Показатель, наиболее соответствующий адекватной оценке сформированных знаний у учащихся с нарушениями в развитии интеллекта в нашей школе определяется в соответствие со следующими группами учащихся:

Первая группа (примерно 10 - 15 % учащихся) - в целом правильно решают предъявляемые им задания, наиболее активны и самостоятельны в усвоение программного материала

Вторая группа (примерно 25 - 30 % учащихся) - имеют более замедленный темп усвоения учебного материала, реализуют знания в конкретно заданных условиях, так как  самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требования программы они справляются.

Третья группа (примерно 35 - 40 % учащихся) - отличаются пассивностью, инертностью психических процессов, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при решении задач, примеров, при списывание текстов и выполнении других заданий. (Как правило эти ученики обучаются по упрошенной программе по всем предметам).

Четвертая группа (примерно 10 - 15 % учащихся) - занимаются по индивидуальным программам, так как основное содержание тех или иных предметов для них не доступно. Обучение таких детей в нашей школе направлено на их социальную поддержку и осуществляется в классах со сложной структурой дефекта

Соответственно названным группам, около 45 % учащихся способны освоить базовый уровень знаний и относятся к 1 уровню освоения содержания программы, 35 % -минимально необходимый (сниженный) (2 уровень), а 20 % учащихся могут быть оценены лишь по результатам индивидуальных достижений (5 уровень).

Количественная характеристика знаний, умений, навыков определяется на основе проверочных работ по предмету. Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Оценка «удовлетворительно» - выполнено от 35 % до 50 % заданий.

Оценка «хорошо» - выполнено от 50 % до 65 % заданий.

Оценка «очень хорошо» (отлично) - выполнено свыше 55 % заданий.

**Тематический план по предмету «Мир природы и человека»**

(0, 5 час в неделю, 17 часа за год)

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела. Темы** |
|
| **всего** |
| 1. | Сезонные изменения в природе. | 4 |
| 2. | Наша Родина- Россия. Город, село, деревня. | 1 |
| 3. | Доро         Дорожное                   движение.  да | 1 |
| 4. | Овощи. Фрукты. Ягоды. | 1 |
| 5. | Гри      Квартира. | 1 |
| 6. | Мебель. | 1 |
| 7. | По         Посуда . | 1 |
| 8. | Одежда. Обувь. | 1 |
| 9. | Охрана здоровья | 2 |
| 10. | Животные, птицы,       насекомые, рыбы,  земноводные.  зеземноводные | 1 |
| 11. | Растения | 1 |
| 12. | Охрана природы. | 2 |
|  | Итого: | 17 |

**Календарно – тематическое планирование ( 17 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п /п | Тема урока | Кол – во час | Дата | Факт |
| 1 | Сезонные изменения в природе осенью | 1 |  |  |
| 2 | Сезонные изменения в природе. зимой | 1 |  |  |
| 3 | Сезонные изменения в природе. весной | 1 |  |  |
| 4 | Сезонные изменения в природе летом | 1 |  |  |
| 5 | Наша Родина- Россия. Город, село, деревня | 1 |  |  |
| 6 | Дор   Дорожное движение | 1 |  |  |
| 7 | Овощи. Фрукты. Ягоды. | 1 |  |  |
| 8 | Квартира. | 1 |  |  |
| 9 | Мебель. | 1 |  |  |
| 10 | Посуда . | 1 |  |  |
| 11 | Одежда. Обувь. | 1 |  |  |
| 12, 13 | Охрана здоровья | 2 |  |  |
| 14 | Животные, птицы,насекомые, рыбы,  земноводные. | 1 |  |  |
| 15 | Растения | 1 |  |  |
| 16, 17 | Охрана природы. | 2 |  |  |

**Учебно-методическое**

**и материально-техническое обеспечение**

**образовательного процесса**

*1.Средства обучения:*

1. Наглядные пособия:

1)        Комплект динамических раздаточных пособий  .

2)        Плакаты природоведческого содержания

3)        Таблицы

2. Технические средства обучения:

1. Компьютер.

2.Телевизор.

*Рекомендуемая учебно-методическая литература*

1.         Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 - 4 классы/ «А.А. Айдарбекова, В.М. Белов, В.В. Воронкова и др.». - 8-е изд. - М.: Просвещение, 2013. - 176с.

2.         Учебника для специальных (коррекционных) школ VIII вида: Развитие речи.4 кл.: Е.Д. Худенко, Г.А. Федорова.- М.:АРКТИ, 2009.-120с.

3. В. В. Воронкова, Т. К. Ульянова. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Пособие для учителя. - М.: 1976

4.         Е.Д. Худенко, Д.И. Барышникова. Планирование уроков развития речи в 1 классе специальных (коррекционных) школ VIII вида,- М. 2003.

5.         С.В Кудрина Окружающий мир: учеб. для 4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.:Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009.¬111с.

**Календарно - тематическое планирование по предмету « Изобразительное искусство»**

**4 класс**

**0, 5. в неделю, 17 ч. за уч. год**

**I**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол – во час | дата | Факт |
| 1 | Рисование с натуры овощей и фруктов. | 1 |  |  |
| 2 | Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя. | 1 |  |  |
| 3 | Рисование с натуры ветки рябины. | 1 |  |  |
| 4 | Составление узора в квадрате из растительных форм. | 1 |  |  |
| 5 | Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» | 1 |  |  |
| 6 | Рисование геометрического орнамента по теме «Крышка стола» | 1 |  |  |
| 7 | Беседа «Декоративно-прикладное искусство. Резьба по дереву, богородская игрушка» | 1 |  |  |
| 8 | Рисование на тему: «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен) | 1 |  |  |
| 9 | Рисование с натуры предметов цилиндрической формы ( кружка, кастрюля). | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Беседа на тему «Золотая хохлома». Декоративное рисование расписной тарелки. | 1 |  |  |
| 11 | Рисование на тему «Моя любимая игрушка» по выбору учащихся | 1 |  |  |
| 12 | Рисование с натуры игрушки-автобуса. | 1 |  |  |
| 13 | Рисование с натуры игрушки-грузовика. | 1 |  |  |
| 14 | Рисование на тему «Городской транспорт» | 1 |  |  |
| 15 | Рисование образца геометрического орнамента в квадрате. | 1 |  |  |
| 16 | Беседа по картинам на тему: «Кончил дело—гуляй смело». | 1 |  |  |
| 17 | ИТОГОВЫЙ УРОК |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |
|  |

РУЧНОЙ ТРУД ( 17 час)

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося 1 – 4 адаптивного класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

**Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

- формирование интереса к разнообразным видам труда.

-  развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

-  развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

-  развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В Федеральном базисном образовательном плане для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отводится на изучение предмета «Ручной труд» в 4 классе 6 часов в год (34 недели по 2 часа)

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты:**

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применять. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

**Минимальный уровень:**

* + знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
  + знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
  + знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;
  + знать виды трудовых работ;
  + знать основные приемы работы, выполнять их;
  + выполнять простые инструкции учителя;
  + отвечать на простые вопросы учителя;
  + знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
  + анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
  + использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
  + оценивать свою работу;
  + осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

**Достаточный уровень:**

* + знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
  + знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
  + знать виды трудовых работ;
  + отвечать на простые вопросы;
  + выполнять простые инструкции учителя;
  + знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
  + знать основные приемы работы, выполнять их;
  + знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;
  + анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей;
  + использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
  + оценивать свою работу;
  + осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

* + обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
  + сминание и скатывание бумаги;
  + соединение деталей с помощью клея;
  + конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:*Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

*Виды работы с нитками:*наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

*Виды работы с тканью:*раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

**Работа с металлом**

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

**Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Название раздела** | Кол – во час |
| 1 | Работа с бумагой и картоном | 3 |
| 2 | Работа с тканью. | 4 |
| 3 | Работа с металлом. | 1 |
| 4 | Работа с нитками | 1 |
| 5 | Работа с проволокой | 1 |
| 6 | Работа с бумагой. | 3 |
| 7 | Ремонт одежды. | 4 |
| 8 | ИТОГО | 17 |

Работа с бумагой и картоном

Составлять словесный план изготовления изделия. Анализировать объект и условия работы. Размечать детали по шаблонам и заданным размерам. Вырезать заготовки ножницами. Рассказывать технику безопасности при работе с ножницами и с клеем. Планировать свою работу и сравнивать каждый этап работы с образцом. Рассказывать о назначении выполняемых изделий. Составлять аппликацию и правильно располагать детали на подложке. Следить за порядком на рабочем месте. Украшать готовые изделия.

Анализ образца. Разметка округлых деталей

изделия по шаблону и вырезание овалов. Работа по плану. Работа с чертежными принадлежностями. Технологические операции с бумагой.

Работа с циркулем. Корректирование мышечного усилия при работе с циркулем.

Разметка по шаблону.

Вырезание. Работа по плану. Анализ конструкции многодетального изделия.

Беседа о функциональном назначении изделий

из бумаги. Изготовление изделия на основе развёртки. Работа по плану. Вырезание. Склеивание.

Анализ образца. Элементы графической грамотности. Сгибание бумаги по условным

обозначениям. Работа по плану.

Беседа об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником. Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Составление геометрического орнамента.

Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Корректирование умения резать по коротким линиям. Работа по плану. Работа с угольником.

Разметка. «Свободное плетение» из бумаги.

Работа с тканью.

Техника безопасности при работе с иголкой и ножницами. Вдевание нитки в иголку, завязывание узла. Обработка срезов. Разметка и выполнение отделочных строчек на лицевой детали изделия. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка изделий ватой. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Правильный подбор ниток к изделиям.

Беседа о функциональном назначении изделий из ткани. Анализ объекта. Работа по плану.

Сметывание деталей.

Работа с металлом.

Беседа «Что надо знать о металле». Работа по плану. Корректирование точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.

Работа с нитками.

Работа с нитками. Анализ аппликации. Работа

по плану:

-связывать нитки в пучок;

-анализировать аппликацию , выделяя в ней детали и их пространственное соотношение;

-работать по намеченному плану.

Работа с нитками. Коррекция внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциация движений

пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.

Работа с проволокой

Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану:

-использовать приёмы работы с проволокой ( сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом);

- анализировать объект и действовать в соответствии с планом работы.

Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа

по плану. Работа с линейкой.

Работа с бумагой.

Учатся:

-складывать из бумаги изделия;

-действовать в соответствии с намеченным планом работы.

Ремонт одежды.

Учатся:

-пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком;

-изготовить аппликации с пуговицами;

-отрезать нитку нужной длины, завязать узелок на конце нити;

-работать по намеченному плану.

Беседа. Пришивание пуговиц.

Пришивание пуговиц. Рассказ о назначении пуговиц. Аппликация.. Отделка пуговицами одежды.

Работа с иглой. Беседа о назначении вешалки.

Пришивание вешалки. Работа с лекалом. Зашивание разрыва

Ткани.

Ручные швейные работы.

Беседа об оборудовании швейной мастерской.

Учатся:

-вдевать нитку в ушко иглы, завязывать узелок на конце нитки;

-соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Работа с тканью, иглой. Анализ изделия.

Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Работа с тканью, иглой. Анализ изделия.

Работа с лекалом. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Тема урока | Кол – во час | Дата | факт |
| 1 | Складывание простых форм из квадрата.  Работа с бумагой | 1 |  |  |
| 2 | Отделка изделий из ткани  Работа с тканью | 1 |  |  |
| 3 | Пришивание пуговиц Ремонт одежды | 1 |  |  |
| 4 | Отделка изделий пуговицами Ремонт одежды | 1 |  |  |
| 5 | Одежда для кукол. Работа с тканью | 1 |  |  |
| 6 | Фигурка»Рыбка»Работа с бумагой | 1 |  |  |
| 7 | Игрушка из бумажных кругов «Попугай»  Работа с бумагой | 1 |  |  |
| 8 | **Промежуточная аттестация за 1 полугодие. Изделие «Дерево»**  **Работа с бумагой и картоном** | 1 |  |  |
| 9 | Изделия «Декоративные фигуры птиц, зверей, человечков»Работа с проволокой | 1 |  |  |
| 10 | Аппликация из карандашной стружки  Работа с древесиной | 1 |  |  |
| 11 | Аппликация. Изделие «Салфетка с аппликацией»  Работа с тканью | 1 |  |  |
| 12 | **Промежуточная аттестация за 2 полугодие. Изделие «Подушечка для игл»** | 1 |  |  |
| 13 | Изделие «Цветок из ниток»Работа с нитками | 1 |  |  |
| 14 | **Картонажно – переплётные работы**  Изготовление книжки - раскладушки | 1 |  |  |
| 15 | Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»  Работа с бумагой и картоном | 1 |  |  |
| 16 | Пришивание вешалки Ремонт одежды | 1 |  |  |
| 17 | Штопка.Ремонт одежды | 1 |  |  |

**МАТЕРИАЛЬ – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. «Просвещение», М., 2017 год.
2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Рабочая тетрадь для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида:– М.: «Просвещение», 2017 год.

**Материально техническое обеспечение:**

1.наборы инструментов и материалов;

2.наборы предметных картинок;

3.образцы изделий;

4.дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

5.наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

**Технические средства обучения**

1.ноутбук;

2.принтер;

Музыка ( 17 часов)

**Пояснительная записка**

          Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), *Примерной программы по музыке и реализуется через учебник по музыке: Г.П. Сергеева, Е.Д Критская Музыка. 4 класс. – М. «Просвещение», 2014***и адаптирована для детей с задержкой психического развития**

         Программа курса «Музыка» направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

**Цель курса***массового музыкального образования и воспитания –****состоит в****формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.*

        Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных **задач** **уроков музыки**:

1. Воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и этических чувств: любви к Родине; гордость за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов.
2. Развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
3. Обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение.
4. Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
5. Развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
6. Накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Наряду с образовательными, развивающими, воспитательными задачами в программе прописаны и **коррекционные задачи**:

* Коррекция отклонения в интеллектуальном развитии.
* Коррекция нарушения звукопроизносительной сферы.
* Содействие преодолению неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения.
* Содействие приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения со сверстниками.
* активизация познавательной деятельности учащихся;
* повышение уровня их умственного развития;
* нормализация учебной деятельности;
* коррекция недостатков эмоционально-личностного развития;
* социально-трудовая адаптация.

**Основные подходы к организации учебного процесса для детей с ЗПР**

* Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности
* Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ЗПР
* Индивидуальный подход
* Сочетание коррекционного обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями
* Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий
* Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий
* Использование многократных указаний, упражнений
* Проявление большого такта со стороны учителя
* Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы
* Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы
* Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций

**ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С     ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

* общая коррекционная направленность процесса обучения,
* малая наполняемость класса,
* щадящий режим,
* создание положительной атмосферы на уроке,
* постоянное снижение тревожности детей, исключение иронии и выговоров,
* создание ситуации успеха, которая формирует чувство уверенности в себе, удовлетворения,
* опора на игру,
* целенаправленное стимулирование детей на уроке, возбуждение интереса.
* учитывать умственные, физические, эмоциональные нагрузки детей;
* устанавливать преемственность в развитии музыкальных способностей в процессе усвоения музыкального репертуара и формирования необходимых знаний, умений и навыков;
* обеспечивать взаимосвязь и логическую последовательность всех видов музыкальной деятельности;
* учитывать возрастные особенности детей и специфику имеющихся отклонений в их развитии;
* обеспечивать соответствие учебным и воспитательным задачам музыкального развития.
* Эффективность структуры музыкального занятия зависит от содержания учебного материала;
* учебных целей и задач;
* методов и приемов обучения;
* возрастных и индивидуальных особенностей детей;

**Характеристика учебного предмета**

***Структура курса***

**Особенности содержательных линий**

        Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении. Начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни. Постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетическое отношение к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.  В качестве методологического основания концепции учебного курса «Музыка» выступает идея преподавания искусства сообразно природе ребёнка, природе искусства и природе художественного творчества.

          С учетом этого программа опирается на принципы:

1. Преподавание музыки в школе как живого образного искусства;
2. Возвышение ребенка до философско-эстетической сущности искусства (проблематизация содержания музыкального искусства);
3. Деятельностное освоение искусства;
4. Проникновение в природу искусства и его закономерностей
5. Моделирование художественно-творческого процесса.

Основные виды учебной деятельности школьников

1. Слушание музыки
2. Пение
3. Инструментальное музицирование
4. Музыкально – пластическое движение
5. Драматизация музыкальных произведений.

**Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане**

            Предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство». Программа составлена на 17 часов (0, 5 час в неделю, 34 учебных недель) в соответствии с учебным планом школы и рассчитана на один учебный год.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

       Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию учащихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать свое отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

      Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

       Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

**Результаты изучения учебного предмета «Музыка»**

**Личностные результаты**

**Ученик к концу 4 класса научится:**

* укреплять культурную, этническую и гражданскую индентичность в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
* эмоционально относится к искусству, эстетически смотреть на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
* формировать личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
* приобретать начальные навыки соцкультурной адаптации в современном мире и позитивно самооценивать свои музыкально-творческие возможности;
* развивать мотивы музыкально-учебной деятельности и реализовывать творческий потенциал в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
* продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
* развивать духовно-нравственные и этнические чувства, эмоциональную отзывчивость, понимать и сопереживать, уважительно относиться к историко-культурным традиции других народов;
* *формировать  эмоциональное  и осознанное  усвоение  жизненного содержания музыкальных сочинений на основе понимания их интонационной природы, осознание своей  принадлежности к России, её истории и культуре на основе изучения лучших образцов русской  классической  музыки.*
* *чувствовать сопричастность и гордость за культурное наследие своего народа.*
* *уметь  понятно, точно, корректно излагать свои мысли, эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление.*
* *наблюдать**за использованием музыки в жизни человека.*
* *понимать значение духовной музыки и колокольных звонов для русского человека, знакомство с национальными и историческими традициями и обычаями.*
* *ценить отечественные, народные музыкальные традиции.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

**Ученик  к концу 4 класса научится:**

* реализовывать собственные творческие замыслы через понимание целей;
* выбирать способы решения проблем поискового характера;
* планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение контролировать свои действия;
* уметь воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном и художественном разнообразии;
* *выполнять учебные действия в качестве слушателя; подбирать слова отражающие содержание музыкальных произведений;*
* *воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать;*
* *установить связь музыки с жизнью и изобразительным искусством через картины художников, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально –ритмические движения);*
* *приобретение  умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере прослушанной музыки, сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности;*
* *использовать речь для регуляции своего действия.*

***Ученик получит возможность научиться:***

*- преобразовывать познавательную задачу в практическую;*

*- составлять план и последовательность действий;*

*- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

**Познавательные УУД**

**Ученик  к концу 4 класса научится:**

* - наблюдать за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимать их специфику и эстетическое многообразие;
* ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
* применять знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* уметь логически действовать: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
* *подбирать и читать стихи о родном крае, о России, созвучные музыкальным произведениям, прозвучавших  на уроке;*
* *узнавать**названия изученных произведений и их авторов; названия изученных жанров и форм музыки (кант, кантата);*
* *понимать названия изученных произведений и их авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: песенность , танцевальность, маршевость, музыкальная живопись;*
* *анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации;*
* *познавать разнообразные  стороны жизни   русского  человека, его религиозные убеждения и**традиции, через музыкально-художественные образы;*
* *передавать настроение музыки в пластическом движении, пении, давать определения общего характера музыки;*
* *рассказывать сюжеты литературных произведений положенных в основу знакомых опер и балетов;*
* *узнавать тембры инструментов симфонического оркестра.*

***Ученик получит возможность научиться:***

* *осуществлять и выделять необходимую информацию;*
* *осуществлять поиск необходимой информации;*
* *осознанно строить сообщения творческого и исследовательского характера;*
* *ставить и формулировать проблему.*

**Коммуникативные УУД**

**Ученик  к концу 4 класса научится:**

* участвовать в жизни микро- и и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
* участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
* *аргументировать свою позицию после прослушивания произведения;*
* *формулировать собственное мнение и позицию;*
* *слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;*
* *участвовать в коллективном пении, музицировании, в коллективных инсценировках.*

***Ученик получит возможность научиться:***

* *ставить вопросы;*
* *обращаться за помощью к учителю и одноклассникам;*
* *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.*
* *формулировать свои затруднения.*
* *проявлять активность в решении познавательных задач.*

**Предметные результаты**:

**Ученик к концу 4 класса научится:**

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
* сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, движении, играх, действах и др.);
* ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
* соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
* воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;
* распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
* исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицировании, импровизация);
* определять виды музыки;
* сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

***Ученик к концу 4 класса  получит возможность******научиться:***

* *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
* *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность;*
* *использовать ИКТ в музыкальных играх;*
* *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
* *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
* *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
* *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
* *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий;*
* *представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);*
* *собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**Тематическое планирование с определением**

**основных видов учебной деятельности учащихся**

**0, 5 часов в неделю, 17 часов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Россия – Родина моя (1 ч)** | |
| **Музыка в жизни человека (1 час)**         Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни.  **Основные закономерности музыкального искусства (1 час)**        Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Формы построения музыки.  . | **Различать**настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Размышлять**об истоках возникновения музыкального искусства.  **Проявлять**эмоциональную отзывчивость, личностное отношение  при восприятии и исполнении музыкальных произведений.  **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально**откликаться**на них.  **Воплощать**эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах).  **Участвовать**в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Наблюдать и оценивать** интонационное богатство музыкального мира.  **Наблюдать:**воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.  **Определять**разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Исполнять**различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.  **Узнавать**изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Наблюдать**за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.  **Исследовать**интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Применять**знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. |
| **О России петь – что стремиться в храм (2 ч)** | |
| **Основные закономерности музыкального искусства (1 часа)**        Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор – исполнитель – слушатель. Симфония, сюита. Религиозные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание. Особенности их мелодики, ритма, исполнения. Праздники Русской православной церкви и музыка.  **Музыкальная картина мира (1 час)**       Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры. Музыкальные инструменты. | **Различать**настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально**откликаться**на них.  **Участвовать**в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Воплощать**музыкальное развитие образа в собственном исполнении пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).  **Общаться и взаимодействовать**в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Наблюдать и оценивать** интонационное богатство музыкального мира.  **Наблюдать:**воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.  **Определять**разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Узнавать**изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Наблюдать**за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.  **Исследовать**интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Определять**жизненную основу музыкальных интонаций.  **Применять**знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. |
| **День, полный событий (3 ч)** | |
| **Музыка в жизни человека (1 час)**        Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Народное творчество России.  **Основные закономерности музыкального искусства (1 часа)**        Выразительность и изобразительность в музыке русских композиторов. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые, их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности в музыке русских композиторов. Особенности музыкальности поэзии А.С. Пушкина.  **Музыкальная картина мира (1 час)**        Различные виды музыки: вокальная инструментальная, сольная хоровая, оркестровая. Певческие голоса. Музыкальные инструменты. | **Различать**настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Размышлять**об истоках возникновения музыкального искусства.  **Проявлять**эмоциональную отзывчивость, личностное отношение  при восприятии и исполнении музыкальных произведений.  **Исполнять**песни, **играть** на детских элементарных музыкальных инструментах.  **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально**откликаться**на них.  **Воплощать**эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах).  **Передавать**в собственном исполнении (пение, игра на инструментах, музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы.  **Участвовать**в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Воплощать**музыкальное развитие образа в собственном исполнении пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).  **Общаться и взаимодействовать**в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Наблюдать и оценивать** интонационное богатство музыкального мира.  **Участвовать** в музыкальной жизни школы.  **Оценивать**собственную музыкально-творческую деятельность.  **Ориентироваться**в нотном письме как графическом изображении интонаций.  **Воспроизводить**мелодии с ориентацией на нотную запись.  **Наблюдать:**воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.  **Определять**разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Исполнять**различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.  **Узнавать**изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Наблюдать**за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.  **Исследовать**интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Сравнивать**музыкальные и речевые интонации, **определять**их сходства и различие.  **Определять**жизненную основу музыкальных интонаций.  **Применять**знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло (2 ч)** | |
| **Музыка в жизни человека (1 час)**       Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Многообразие музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.  **Основные закономерности музыкального искусства (1 час)**         Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми. Композитор – исполнитель – слушатель. Нотная запись. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). | **Различать**настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально**откликаться**на них.  **Участвовать**в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Общаться и взаимодействовать**в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Наблюдать и оценивать** интонационное богатство музыкального мира.  **Оценивать**собственную музыкально-творческую деятельность.  **Наблюдать:**воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.  **Определять**разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Узнавать**изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Наблюдать**за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.  **Сравнивать**музыкальные и речевые интонации, **определять**их сходства и различие.  **Определять**жизненную основу музыкальных интонаций.  **Применять**знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. |
| **В концертном зале (2 ч)** | |
| **Музыка в жизни человека (1 час)**       Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Сочинения отечественных композиторов.  **Основные закономерности музыкального искусства (3 часа)**       Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки. | **Различать**настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Размышлять**об истоках возникновения музыкального искусства.  **Проявлять**эмоциональную отзывчивость, личностное отношение  при восприятии и исполнении музыкальных произведений.  **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально**откликаться**на них.  **Участвовать**в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Воплощать**музыкальное развитие образа в собственном исполнении пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).  **Общаться и взаимодействовать**в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Оценивать**собственную музыкально-творческую деятельность.  **Ориентироваться**в нотном письме как графическом изображении интонаций.  **Воспроизводить**мелодии с ориентацией на нотную запись.  **Наблюдать:**воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.  **Определять**разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Узнавать**изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Наблюдать**за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.  **Исследовать**интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Сравнивать**музыкальные и речевые интонации, **определять**их сходства и различие.  **Определять**жизненную основу музыкальных интонаций.  **Применять**знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. |
| **В музыкальном театре (3 ч)** | |
| **Музыка в жизни человека (1 час)**  Представления об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песеность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, мюзикл. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.  **Основные закономерности музыкального искусства (1 часа)**        Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор -  исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Элементы нотной грамоты. Сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки.  **Музыкальная картина мира (1 часа)**       Интонационное богатство музыкального мира. Музыкальные инструменты. Оркестры. Народное и профессиональное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. | **Различать**настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Проявлять**эмоциональную отзывчивость, личностное отношение  при восприятии и исполнении музыкальных произведений.  **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально**откликаться**на них.  **Передавать**в собственном исполнении (пение, игра на инструментах, музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы.  **Участвовать**в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Воплощать**музыкальное развитие образа в собственном исполнении пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).  **Общаться и взаимодействовать**в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Наблюдать и оценивать** интонационное богатство музыкального мира.  **Участвовать** в музыкальной жизни школы.  **Оценивать**собственную музыкально-творческую деятельность.  **Наблюдать:**воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.  **Определять**разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Узнавать**изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Наблюдать**за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.  **Исследовать**интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Сравнивать**музыкальные и речевые интонации, **определять**их сходства и различие.  **Определять**жизненную основу музыкальных интонаций.  **Применять**знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. |
| **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (4 ч)** | |
| **Музыка в жизни человека (1 час)**  Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.  **Основные закономерности музыкального искусства (2 часов)**         Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Нотная запись. Элементы нотой грамоты. Основные приёмы музыкального развития (повтори и контраст). Формы построения музыки.  **Музыкальная картина мира (1 часа)**         Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Различные виды музыки. Певческие голоса. Музыкальные инструменты. Оркестры. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции. | **Различать**настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.  **Размышлять**об истоках возникновения музыкального искусства.  **Проявлять**эмоциональную отзывчивость, личностное отношение  при восприятии и исполнении музыкальных произведений.  **Исполнять**песни, **играть** на детских элементарных музыкальных инструментах.  **Исполнять** различные по характеру музыкальные произведения.  **Распознавать** выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально**откликаться**на них.  **Воплощать**эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах).  **Передавать**в собственном исполнении (пение, игра на инструментах, музыкально-пластическое движение) различные музыкальные образы.  **Участвовать**в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.  **Воплощать**музыкальное развитие образа в собственном исполнении пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении).  **Общаться и взаимодействовать**в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.  **Наблюдать и оценивать** интонационное богатство музыкального мира.  **Участвовать** в музыкальной жизни школы.  **Оценивать**собственную музыкально-творческую деятельность.  **Ориентироваться**в нотном письме как графическом изображении интонаций.  **Воспроизводить**мелодии с ориентацией на нотную запись.  **Наблюдать:**воспринимать, узнавать, определять различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая).  **Узнавать** певческие голоса (детские, мужские, женские) и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности.  **Определять**разновидности хоровых коллективов (детский, женский, мужской, смешанный).  **Исполнять**различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.  **Узнавать**изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Наблюдать**за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов.  **Исследовать**интонационно-образную природу музыкального искусства.  **Сравнивать**музыкальные и речевые интонации, **определять**их сходства и различие.  **Определять**жизненную основу музыкальных интонаций.  **Применять**знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. |

**Календарно-тематическое планирование**

**Музыка**

Количество часов по рабочей программе – 17 ч. (34 нед. по 0, 5 ч.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | |
| **Раздел I. «Россия – Родина моя» (1 ч.)** | | | | | | | | | |
| 1 | 1 |  | **Инструктаж по ТБ.**  **Мелодия. Ты запой мне ту песню.** | Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. | **Научатся:**слышать и интонировать мелодию, воспринимать музыку инструментального концерта.  Получат возможность научиться владеть навыками кантиленного пения | **Регулятивные:**Целеполагание в постановке учебных задач.  **Познавательные:** Владение навыками речевого высказывания.  **Коммуникативные:**адекватно воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке | Уважительное отношение к культуре своего народа | Концерт № 3 для фортепиано с оркестром.ч1 С. Рахманинов.  -«Ты, река ль, моя – реченька»  «Песня о России» В. Локтев  «Вокализ» С. Рахманинов |  |
| **Раздел II.  О России петь – что стремиться в храм… (2ч.)** | | | | | | | | | |
| 2 | 1 |  | **Святые земли Русской: Кирилл и Мефодий.** | Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. | **Научатся:**понимать названия изученных произведений; названия изученных жанров и форм музыки (величание, стихира)  Уметь: узнавать изученные произведения; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении. | **Регулятивные:**воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать**Познавательные:**узнаватьназвания изученных произведений ; названия изученных жанров и форм музыки (*стихира, величание)*  **Коммуникативные:**участие в хоровом исполнении музыкальных произведений. | Чувство сопричастности и гордости за культурное наследие своего народа.  Гордость за свой народ. | Песня-гимн – стихира.  Величание святым Кириллу и Мефодию |  |
| 3 | 1 |  | **Подвиги святых земли Русской в музыке.** | Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о богатырях. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. | **Научатся:**понимать названия изученных произведений и их авторов, названия изученных жанров и форм музыки (симфония, былина). Уметь: демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств. | **Регулятивные:**воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать**Познавательные:**узнаватьназвания изученных произведений и их авторов; названия изученных жанров и форм музыки (симфония, былина)  **Коммуникативные:**участие в хоровом исполнении музыкальных произведений. | Чувство сопричастности и гордости за культурное наследие своего народа. Гордость за свой народ. | Былина об Илье Муромце.  «Богатырская симфония» М.П. Мусоргского. |  |
| **Раздел III. День, полный событий (3 ч.)** | | | | | | | | | |
| 4 | 1 |  | **Приют спокойствия, трудов и вдохновенья.** | Выразительность и изобразительность в музыке. Образ осени в поэзии А.С. Пушкина и музыке русских композиторов. Лирика в поэзии и музыке. | **Научатся :** определять выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: пастораль, лирика, музыкальная живопись. Уметь: передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности,  выступать в роли слушателей; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства. | **Регулятивные:**установить связь музыки с жизнью, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические движения)  **Познавательные:**понимать названия изученных произведений и их авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: пастораль, лирика, музыкальная живопись.  **Коммуникативные:**владеть навыками контроля и оценки своей деятельности. | Наблюдатьза использованием музыки в жизни человека. | «Осень» и «Пастораль»  Г.В. Свиридова.  «Осенняя песнь» П.И. Чайковского. |  |
| 5,6 | 2, |  | **Зимнее утро, зимний вечер. Тест.** | Обобщение музыкальных впечатлений за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов. | **Научатся:**исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), | **Регулятивные:**выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя. **Познавательные:**анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации**Коммуникативные:**участвовать  в коллективном обсуждении учебной проблемы и анализе условий учебной задачи. | Наличие эмоционального отношения к искусству, интереса к отдельным видам музыкально-практической деятельности | «Зимнее утро» («Детский альбом») П.И. Чайковского.  «У камелька» П.И. Чайковский. «Зимний вечер» М. Яковлев, А. Пушкин.  «Зимний вечер» р.н.п. |  |
| **II четверть** | | | | | | | | | |
| 7 | 1 |  | **Что за прелесть эти сказки.** | Образы пушкинских сказок в музыке русских композиторов. Музыкальная живопись. | **Научатся**  понимать термины: опера, регистр, тембр.  Уметь: демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять  и сравнивать характер, настроение и средства  музыкальной выразительности в музыкальных произведениях. | **Регулятивные:**передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально –ритмические движения)  **Познавательные:**анализировать и соотносить выразительные.  **Коммуникативные:**владение умениями совместной  деятельностью. | Понимание значение литературы в музыке. | Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова. «Три чуда» |  |
| 8 |  |  | **Музыка ярмарочных гуляний.** | Интонационно-образная природа музыкального искусства. Музыка ярморочных гуляний: народные песни, наигрыши, обработка народной музыки. | **Научатся** понимать  образцы народной  музыки.  Уметь: демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства.  . | **Регулятивные:**приобретение  умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере прослушанной музыки.  **Познавательные:**познание разнообразных  сторон жизни   русского  человека.  **Коммуникативные:**формирование учебного сотрудничества внутри класса. | Формирование уважительного отношения к истории и культуре. | Песни из оперы «Евгений Онегин»: «Уж как по мосту, мосточку», «Девицы – красавицы» П.И. Чайковский. |  |
| **Раздел IV. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (2 ч.)** | | | | | | | | | |
| 9 | 1 |  | **Композитор – имя ему народ.** | Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Былины. | **Научатся:**проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов  (гусли); определять, оценивать, музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества. | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Познавательные:**различать жанры народных песен –плясовые, их характерные особенности;  -  определять на слух звучание народных инструментов;  **Коммуникативные:**планирование учебного сотрудничеств. | Наблюдатьза использованием музыки в жизни человека, | «Озорные частушки». Концерт для большого симфонического оркестра. Р.К. Щедрин.  Частушки – разучивание.  «Калинка».  «Во саду ли, в огороде». |  |
| 10 | 1 |  | **Музыкальные инструменты России. Тест.** | Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь и другие. Оркестр народных инструментов. | **Научатся** понимать: музыкальные инструменты России..  Уметь: проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов. | **Регулятивные:**выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Познавательные:**передавать настроение музыки в пластическом движении, пении, давать определения общего характера музыки.  **Коммуникативные:**общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения  различных образов русского фольклора. | Выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого. | «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П.И. Чайковского. «Пляска скоморохов» Н.А. Римского-Корсакова.  «Бояре, а мы к вам пришли» р.н. песня – игра.  «Пойду, выйду за ворота». Калужские страдания. |  |
| **III четверть** | | | | | | | | | |
| **Раздел V. «В концертном зале». (2 ч.)** | | | | | | | | | |
| 11 | 1 |  | **Музыкальные инструменты: скрипка и виолончель.** | Музыкальные инструменты: скрипка и виолончель. Струнный квартет. Музыкальный жанр ноктюрн. Музыкальная форма вариации. | **Научатся:**понимать названия изученных произведений и их авторов, смысл понятий: квартет, ноктюрн, вариации. Особенность звучания струнно-смычковых инструментов. | **Регулятивные:**преобразовывать практическую задачу в познавательную. **Познавательные:**выявлять  особенности  мелодического  рисунка,  ритмичного  движения,  темпа,  тембровых  красок  инструментов.  **Коммуникативные:**общаться и взаимодействовать. | Наблюдатьза использованием музыки в жизни человека. | «Ноктюрн» из «Квартета №2»  А.П. Бородин.  «Вариации на тему рококо» П.И. Чайковский. |  |
| 12 | 1 |  | **Музыка русских композиторов.** | Сюита. Старинная музыка. Сравнительный анализ. Романс. Образы родной природы. | **Научатся:**понимать названия изучаемых жанров  и форм музыки (сюита, романс), названия изученных произведений и их авторов. | **Регулятивные:**использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** формирования отношения к творчеству и искусству как созиданию красоты.  **Коммуникативные:**взаимодействовать с коллективом. | Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыке. | «Сирень» С.В. Рахманинов.  «Старый замок» М.П. Мусоргский. | Творческий проект «Музыка и живопись». |
|  | | | | | | | | | |
| **Раздел VII. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (3 ч.)** | | | | | | | | | |
| 13 | 1 |  | **Музыка – исповедь души композитора.** | Музыкальный  жанр: прелюдия, этюд. Музыкальная форма: трёхчастная. Развитие музыкального образа. Образ любви к Родине в музыке. | **Научатся:**демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, Уметь:  эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. | **Регулятивные:**формировать приемы мыслительной деятельности.  **Познавательные:**анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства;  - узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.  **Коммуникативные:**передавать свои музыкальные впечатления в устном речевом высказывании, работа в творческих тетрадях. | Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, интереса к отдельным видам музыкально-практической деятельности. | «Прелюдия до-диез минор».  С. Рахманинов.  «Революционный этюд». Ф. Шопен.  «Прелюдия №7» и «Прелюдия № 20». Ф. Шопен. |  |
| 14 |  |  | **Мастерство музыканта исполнителя.** | Многообразие музыкальных жанров. Исполнитель. Слушатель. Интонационная выразительность музыкальной речи. | **Научатся:**демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке;  эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление. | **Регулятивные:**формировать приемы мыслительной деятельности.  **Познавательные:**анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства;  **Коммуникативные:**передавать свои музыкальные впечатления в устном речевом высказывании. | Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, интереса к отдельным видам музыкально-практической деятельности. | Симфония №40. В.А. Моцарта (фрагмент).  «Утро» Э. Грига.  «Патетическая соната» Бетховен. «Болтунья» С.С. Прокофьев. |  |
| 15 | 1 |  | **В интонации спрятан человек.** | Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Сходство и различие музыкальной речи Г.Свиридова, С.Прокофьева, Э.Грига, М.Мусоргского. | **Научатся:**понимать смысл понятий: «композитор» -  «исполнитель» - «слушатель»;  названия изученных произведений и их авторов и  исполнителей;  Проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;  называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира. | **Регулятивные:**применять формировать приемы мыслительной деятельности.  . **Познавательные:**определять различные виды музыки (вокальной, инструментальной;  сольной, хоровой, оркестровой).  **Коммуникативные:** участвовать в коллективной, ансамблевой и сольной певческой деятельности. | Проявлять стойкий интерес к занятиям музыкальным творчеством. | «Анитра» Э. Григ.  «Исходила» младешенька» М.П. Мусоргский. |  |
| 16 | 1 |  | **Музыкальные инструменты – гитара.** | Музыкальный инструмент – гитара. История этого инструмента. Импровизация, обработка, переложение музыки для гитары. Гитара – универсальный инструмент. Авторская песня. | **Научатся:**узнавать тембр гитары, ее особенность звучания, познакомятся с термином: авторская музыка, обработка, переложение.  . | **Регулятивные:**формировать приемы мыслительной деятельности.  **Познавательные:**узнавать тембр гитары, ее особенность звучания, познакомятся с термином: авторская музыка, обработка, переложение.  искусства.  **Коммуникативные:**формирование монологической речи учащихся; умение понятно, точно, корректно излагать свои мысли, умение отвечать на вопросы. | Получения эстетического наслаждения от восприятия музыки, от общения с миром искусства | Песни в исполнении Высоцкого, Никитина.  «Песня о маленьком трубаче». С. Никитин |  |
| 17 | 1 |  | **Урок - концерт** | Исполнение, импровизация вокальных произведений. | **Научатся:**сравнивать контрастные произведения по характеру.  Делать самостоятельный разбор музыкальных произведений (характер, средства музыкальной выразительности). Продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах. Исполнять изученные песни (по выбору учащихся). | **Регулятивные:**вносить необходимые дополнения и изменения в план.  **Познавательные:**узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их автора;   получения эстетического наслаждения от восприятия музыки, от общения с миром искусства.  **Коммуникативные:**  совместная работа с классом. | Участвовать в проведении школьных концертов и фестивалей, проявлять стойкий интерес к занятиям музыкальным творчеством. | Музыкальный материал и исполнение песен по выбору учащихся. |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

**Учебно-методическое обеспечение**

***Для учащихся:***

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 2. Учебник.  -  М.:  «Просвещение», 2014.

***Для учителя:***

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 2. Рабочая тетрадь.  – М.:  «Просвещение»,  -2014.
2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 2. Учебник. – М.: «Просвещение». -  20114.
3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки 1 – 4 классы. – М.: «Просвещение». – 2013.

**Оборудование**

* учебные столы
* доска большая
* музыкальный цент

**Цифровые образовательные ресурсы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название сайта** | **Электронный адрес** |
| Министерство образования и науки РФ | http://mon.gov.ru/ |
| Русский образовательный портал | http://www.gov.ed.ru |
| Федеральный российский общеобразовательный портал | [http://www.school.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.school.edu.ru/&sa=D&ust=1508693789194000&usg=AFQjCNFh05m2uPJSQnDtML0RwqwYZnWH8g) |
| Федеральный портал «Российское образование» | [http://www.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.edu.ru/&sa=D&ust=1508693789195000&usg=AFQjCNEYLV_G6h8WUoesygqMdpC9OYe0WQ) |
| Портал компании «Кирилл и Мефодий» | [http://www.km.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.km.ru/&sa=D&ust=1508693789196000&usg=AFQjCNHlGnkLJD32OIx9qr-lWYxEDcJEbQ) |
| Образовательный портал «Учеба» | [http://www.uroki.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.uroki.ru/&sa=D&ust=1508693789198000&usg=AFQjCNHFSXOLtI4HJDZwaHnq2G-mRvcdmQ) |
| Фестиваль педагогический идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября») | [http://festival.1september.ru](https://www.google.com/url?q=http://festival.1september.ru/&sa=D&ust=1508693789199000&usg=AFQjCNEOCWnhqt-It-5-cH47Ml2W0X92Zg) |

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ( 34 часа)

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету физическая культура для 4 класса разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373); программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4 классы под редакцией В. В. Воронковой. - М.: Просвещение, 2008.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обу­ча­ю­щихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает об­ра­зо­вательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные за­да­чи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тес­ной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает од­но из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жиз­ни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, спо­со­б­с­твует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета**заключается во всестороннем раз­ви­тии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными на­ру­ше­ни­я­ми) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков пси­хо­фи­зи­че­ского развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной ада­птации.

**Задачи:**

― развитие и совершенствование основных физических качеств;

― обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями;

― овладение основами доступных видов спор­та (легкой атлетикой, гим­на­с­ти­кой, лы­жной подготовкой и др.) в со­от­ве­т­ствии с возрастными и психофи­зи­че­с­ки­ми особенностями обу­ча­ю­щих­ся;

― коррекция недостатков познава­тель­ной сферы и пси­хо­мо­тор­ного раз­ви­тия; развитие и совер­ше­н­с­твование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и др.) в процессе уроков и во внеучебной деятельности.

― создание целостного представления о влиянии занятий физической культурой на развитие человека, его физическое, духовное и нравственное здоровье, формирование здорового образа жизни.

**Описание места курса в учебном плане**

Учебный предмет физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана. В примерном годовом учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусмотрено в -4 классе 34 часа в год.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения**:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;•

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;•

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;•

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить сними общий язык и общие интересы.•

**Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения**:

планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;•

излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;•

представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;•

измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;•

оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;•

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;•

бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;•

организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;•

характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;•

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;•

в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффект•ивно их исправлять;

подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;•

находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;•

выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;•

выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;•

выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.•

*Регулятивные УУД*

укрепление здоровья, улучшение осанки, проведение профилактики плоскостопия; содействие гармоничному физическому развитию, выработать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды;•

выполнение индивидуально подобранные комплексы упражнений;•

преодоление полосы препятствий с использованием разнообразных способов передвижения;•

выполнение приемы страховки и самостраховки;•

овладение школой движений;•

развитие координационных и кондиционных способностей;•

самоконтроль результата путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, таблицей).•

*Познавательные УУД*

планирование и проведение индивидуальных занятия физическими упражнениями различной целевой направленности;•

осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;•

сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;•

чтение графических изображений (рисунки, схемы);•

выработка представлений об основных видах спорта;•

формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и развитие двигательных способностей;•

выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;•

поиск необходимой информации в Интернете.•

*Коммуникативные УУД*

умение договариваться, приходить к общему решению в совместной игровой деятельности;•

умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по команде);•

осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи (страховки) в процессе занятий.•

**Средства, используемые при реализации программы:**

1. физические упражнения;

2. корригирующие упражнения;

3. коррекционные подвижные игры, элементы спортивных игр;

4. материально-технические средства адаптивной физической культуры: спортивные тренажеры, спортивный инвентарь;

5. наглядные средства обучения.

**Система оценивания учащихся.**

Критериями оценки по физической культуре выступают качественные показатели.

Качественными показателями успеваемости являются: степень овладения программным материалом (знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности), систематичность и регулярность занятий физическими упражнениями, ведение здорового образа жизни, способствует приобщение каждого школьника к ценностям физической культуры.

В соответствии с процессами обучения двигательным действиям, развития физических способностей оценка успеваемости включает в себя виды учета: предварительный, текущий и итоговый.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Оценка успеваемости складывается главным образом из качественных критериев оценки уровня достижений учащихся и сформированности качественных универсальных способностей. Особое внимание заслуживает систематичность и регулярность занятий физическими упражнениями и интерес, проявляемый при этом, умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями. При оценке достижений учеников в большей мере следует ориентироваться на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей.

**4 класс**

К концу учебного года **учащиеся научатся:**

по разделу «*Знания о физической культуре*»

- выполнять организационно методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры, объяснять, что такое зарядка и физкультминутка, что такое гимнастика и ее значение в жизни человека,;

по разделу *«Гимнастика с элементами акробатики»*

*—*выполнять строевые упражнения, наклон вперед из положения сидя и стоя, различные варианты висов, кувырок вперед, кувырок назад, стойку на лопатках, мост, упражнения на гимнастическом бревне, опорный прыжок, проходить станции круговой тренировки, лазать по гимнастической стенке, по канату в два и три приема, крутить обруч, напрыгивать на гимнастический мостик, выполнять разминки на месте, бегом, в движении, с мешочками, гимнастическими палками, массажными мячами, набивными мячами, малыми мячами, скакалками, обручами, направленные на развитие гибкости и координации движений, на матах, подтягиваться, отжиматься.

по разделу *«Легкая атлетика»*

*-* пробегать 30 и 60 м на время, выполнять челночный бег, метать мяч на дальность и на точность, прыгать в длину с места и с разбега, прыгать в высоту с прямого разбега, перешагиванием, проходить полосу препятствий, бросать набивной мяч способами «из-за головы», «от груди», «снизу», правой и левой рукой, пробегать дистанцию 1000 м, передавать эстафетную палочку.

По разделу *«Подвижные и спортивные игры»*

- выполнять пас ногами и руками, низом, верхом, через волейбольную сетку, ведение мяча, прием мяча снизу и сверху, бить по воротам, бросать и ловить мяч самостоятельно и в парах, бросать мяч в баскетбольное кольцо различными способами, играть в подвижные игры «Ловишка», «Колдунчики», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Собачки», «Собачки ногами», «Вышибалы», «Вышибалы с кеглями», «Вышибалы через сетку», «Перестрелка», «Волк во рву», «Антивышибалы», «Защита стойки», «Осада города», «Штурм», «Удочка», «Мяч в туннеле», «Парашютисты», «Ловля обезьян», «Ловля обезьян с мячом», «Будь острожен», «Салки и мяч», «Ловишка с мешочком на голове», «Пионербол», «Точно в цель», «Борьба за мяч», «Ножной мяч», играть в спортивные игры (футбол, баскетбол, волейбол) по упрощенным правилам.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **Тема** | **Кол – во часов** | **Дата** | **Факт** |
| 1 | Техника безопасности на уроках физической культуры. Строевые упражнения | **1** |  |  |
| 2 | Тестирование: бег 30 м; 6 минут | **1** |  |  |
| 3 | Тестирование: наклон вперёд из и.п. сидя; прыжок в длину с места | **1** |  |  |
| 4 | Тестирование: "челночный" бег 4x9 м | **1** |  |  |
| 5, 6 | Прыжок в длину с разбега | **2** |  |  |
| 7,8 | Метание мяча на дальность | **2** |  |  |
| 9,10 | Метание мяча на дальность | **2** |  |  |
| 11 | Спортивная эстафета | 1 |  |  |
| 12, 13 | Ловля и передача малого мяча | **2** |  |  |
| 14, 15 | Подвижные игры.Ловля и передача малого мяча | **2** |  |  |
| 16, 17 | Бег 60 м с высокогостарта | 1 |  |  |
| 18 - 21 | . Подвижные игры | 4 |  |  |
| 22 | Кувырок вперёд, стойка на лопатках | 1 |  |  |
| 23 | Кувырок назад | 1 |  |  |
| 24 | Лазанье по гимнастической скамейке | 1 |  |  |
| 25 - 27 | Акробатические упражнения | 3 |  |  |
| 28 - 29 | Лазанье по канату | 2 |  |  |
| 30 | Сюжетно-ролевая игра | 1 |  |  |
| 31 | Нижняя, прямая подача мяча | 1 |  |  |
| 32 | Ведение мяча. Передача мяча двумя руками от груди. Бросок в кольцо | 1 |  |  |
| 33 | Ведение мяча. Передача мяча двумя руками от груди. Бросок в кольцо | 1 |  |  |
| 34 | Подвижные игры. Лёгкая атлетика | 1 |  |  |

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Рабочая программа

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика»  в 4 классе, для обучающегося имеющего сложный дефект, составлена  на основе  Программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 1-4 классы под редакцией В.В. Воронковой, «Просвещение», Москва, допущена Министерством образования Российской Федерации.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

* Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ № 1599 от 19.12.2014 «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
* СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* СанПиН 4075-86 «Санитарные правила устройства, оборудования, содержания и режима специальных общеобразовательных школ- интернатов для детей, имеющих недостатки в физическом и умственном развитии»;

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 4 классе составлена с учетом «Индивидуальной программой реабилитации ребенка- инвалида» и рекомендаций ПМПК .

Данный учебный предмет является важным в обучении младших школьников с ограниченными возможностями здоровья школы VIII вида , так как у данной группы детей отмечаются проблемы в овладении общеречевыми навыками, их кругозор узок, представления о себе и окружающем мире недостаточно сформированы. В ходе обучения у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые для обучения другим учебным предметам, происходит адаптация, социализация, развитие познавательной и личностной сфер ребенка.

Курс «Речевая практика» в 4 классе входит в образовательную область «Русский язык». Программа рассчитана на 0, 5 часа  в неделю (17 часов в год).

**Общая характеристика предмета «Речевая практика» в 4 классе**

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

***Цель программы обучения:***

преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

***Основныезадачи программы:***

* способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
* корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
* формировать выразительную сторону речи;
* учить строить связные устные высказывания;
* воспитывать культуру речевого общения.

**Формы организации учебного процесса, технологии.**

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа.

Технологии обучения:

- дифференцированное обучение;

- личностно-ориентированное обучение.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.**

***Обучающийся  должны уметь:***

* передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
* выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
* сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
* принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
* объяснять как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

**УУД**

(базовые универсальные учебные действия)

1. **Личностные:**
2. Умение осознавать и определять(называть) свои эмоции;
3. Умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
4. Умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
5. Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
6. Понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
7. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
8. Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
9. **Регулятивные:**

2.1. Проговаривать последовательность действий на уроке;

2.2. Высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;

2.3. Работать по предложенному учителем плану;

2.4. Отличать верно выполненное задание от неверного;

2.5. Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**3. Познавательные:**

3.1. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

3.2. Уметь ориентироваться в учебнике;

3.3. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;

3.4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; сравнивать и группировать предметы и их образы;

3.5. Пересказывать небольшие тексты.

**4. Коммуникативные.**

4.1. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста);

4.2. Слушать и понимать речь других;

4.3. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;

4.4. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им (основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; культура поведения в общественных местах);

4.5. Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя; осваивать ролевые игры);

4.6. Работать в группе и паре, взаимодействовать при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.**

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

**«Оценка 5»** - выставляется за активное участие в течении всего урока

**«Оценка 4»** - выставляется за участие в заданиях - играх

**«Оценка 3»** - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы.

**Список литературы**

1. Комарова С.В. Устная речь. 4класс: учеб.для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / С.В. Комарова. - 2-изд. - М.: Просвещение,2014. - 96 с.: ил. - ISBN978-5-09-032704-6.
2. Девина И.А. Управляем эмоциями (6-8). М.:Издательство "Ось - 89", 2004. - 48 с., ил. (Учебное пособие для письменных творческих заданий)
3. Книга для чтения. Учебник для 3 кл. специальных (коррекционных) образоват. учрежд. VIII вида/ Авт. – сост. С.Ю. Ильина, Л.В. Матвеева. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2004. – 208 с.: ил.
4. Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 1997. - 180 с. Тираж 1000 экз.
5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы/под ред. к.п.н., профессора И.М. Бгажноковой. - М. : Просвещение, 2011. - 239 с.
6. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС,2005. - 528 с.

**Интернет-ресурсы:**

1. [http://pedsovet.org/](https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.org/&sa=D&usg=AFQjCNE0x63yWSQyoE5CPqqWWVMXC7wyyQ) - аналитические и информационные материалы; образовательные сообщества; педагогические технологии.
2. [http://ict.edu.ru/](https://www.google.com/url?q=http://ict.edu.ru/&sa=D&usg=AFQjCNGluStbinKvVHLLMRX3P_iEx4AlIg) - библиотека (учебные и учебно-методические материалы); книги (аннотации и оглавления); интернет-ресурсы (метаописания и ссылки).
3. [http://school-collection.edu.ru/](https://www.google.com/url?q=http://school-collection.edu.ru/&sa=D&usg=AFQjCNFg8Gtfo1eBcnPP8_6-OMVeXyUWZw) - документы, презентации, электронные таблицы, видеоролики.

**Календарно тематическое планирование  по предмету**

**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема урока | Кол-во час | Дата | | Примечания |
| план | факт |
| 1 | Повторение предложений, разных по структуре | 1 |  |  |  |
| **2** | Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом | 1 |  |  |  |
| **3** | Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче радости, грусти, удивления | 1 |  |  |  |
| **4** | Лексическая тема: "Я готовлю уроки" | 1 |  |  |  |
| **5** | Общение: "Мы собрались поиграть" | 1 |  |  |  |
| **6** | Общение: "В библиотеке" | 1 |  |  |  |
| **7** | Общение: "Сказки про Машу" | 1 |  |  |  |
| **8** | Лексическая тема: "Магазин" | 1 |  |  |  |
| **9** | Занятие - игра "Телефонный разговор" | 1 |  |  |  |
| **10** | Культура общения: "Я иду в гости" | 1 |  |  |  |
| **11** | Составление различных предложений по теме: "Весна" | 1 |  |  |  |
| **12** | Лексическая тема: "В зоопарке у зверей" | 1 |  |  |  |
| **13** | Лексическая тема: "Я- пешеход" | 1 |  |  |  |
| **14** | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации | 1 |  |  |  |
| **15** | Культура общения с малознакомыми людьми | 1 |  |  |  |
| **16** | Составление предложений по теме "Лето" | 1 |  |  |  |
| **17** | Лексическая тема: "Летние каникулы" | 1 |  |  |  |